FIRE LISMARR

ESOS 5.50

ABRIL



EXIJA EL PLANO A 27 CON MODELOS TAMAÑO NATURAL

G. S. King Prime informa:

RECIEN RECIBIDOS DE INGLATERRA

HÉLICES "E. D." de plástico: GLOW PLUGS "K. L. G."

6 ½ x 7, 7 ¾ x 6, 8 ½ x 9 SR 3/8, SR ¼, LR ¼

GLOW PLUGS "DUROMATIC HOT POINT"

TIMERS "E. D."
a cuerda

CARBURADORES REGULABLES "MILBRO"

Especiales para Team Racing.

REPUESTOS "MILBRO" EN GENERAL

ADEMAS PIDA:

COMBUSTIBLE "KAYPE BASE X"

Etiqueta Amarilla. Para motores "E. D." y demás

COMBUSTIBLE "MILBRO BASE X"

Para todo motor Diesel.

¡Nueva vida para sus motores viejos, y mejor rendimiento para los nuevos!

ACEPTAMOS TRABAJOS DE CROMADO PARA PISTONES, CONTRAPISTONES Y CILINDROS.

EN SU INTERES, Consultenos.

REPRESENTANTE E IMPORTADOR

KING-PRIME

RECONQUISTA 682-1.* BUENOS AIRES

A E RO MODELISMO

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 367640

AÑO III

Nº 27

ABRIL 1952

*

Precio del ejemplar
Argenting, \$ 5,50 - Extranjero, \$ 7.--

Suscripción anual (12 Nos.);
Argentina, \$ 55.—. Extranjero, \$ 70.—

Números atrasados, \$ 7.—



DUESTRA PORTADA

La portada: J. M. Garcia y F. Deis con el modelo del primero.



SUMARIO

MODELOS	Pág.
Batirí	2
Mamboretá III	5
Hellion	11
TECNICA	
Retocarlo sí o no	6
El motor del mes	13
Charla sobre puntas de alas	14
Ganando la Wakefield	15
Aerodinámica para aeromodelos	28
NOTICIAS	
Noticiaria Aeromodelista	19
VARIOS	
Aeromodelismo para escolares	26
Virutas de balsa	31

Errata del número anterior: en la pagina 8: El titulo que dice Wakefield ¼ A, debe decir: El Canard, y en la pagina 9: El titulo que dice El Canard, debe decir: Wakefield ¼ A.

Administ.: Belgrano 2651, piso 49, Buenos Aires. Director: Ing, Enzo M. Tasco.

Secr. de Redacción: Carlos Macri. Cronista Deportivo: Oscar Pabón.

Distribuidores: en la capital Juan C. Céfola; en el interior y exterior "TRIUNFO", Rosario 201, Bs. As.

La reproducción total o parcial de los planos adjuntos, como así también el material que contiene la revista, está prohibida sin previa autorización escrita de la dirección. Los autores de los artículos firmados son los únicos responsobles de los mismos.

EDITORIAL

S necesario que las reglamentaciones sigan la evolución de la actividad sobre que están destinadas a regir, y que, por otra parte, sean los mismos interesados, en forma directa con esa actividad, los que formen parte de la creación o modificación de esas reglamentaciones.

Por eso nos parece excelente la idea que se sigue en U. S. A. en materia de aeromodelismo por lo que sabemos. Después del campeonato anual nacional se forma una comisión integrada por aeromodelistas y dirigentes de la A. M. A. y se propone y discute la reglamentación para los dos años siguientes.

En este caso, nosotros nos permitimos hacer de portavoz de los aeromodelistas argentinos para una eventual posibilidad para el próximo nuestro gran premio para modelos con motor a explosión.

Lo que nuestros aeromodelistas piden es lo siguiente: se debe modificar la subdivisión de clases de motor de la siguiente manera: la primera categoría para modelos con motores de hasta .05 de pulgada cúbica (½A); la segunda para motores de hasta .199 (A), y la tercera para motores de mayor cilindrada (B y C).

Consideramos que de esta manera se equilibran las posibilidades de las diferentes potencias, y, por otra parte, lo que es más importante aún, se abrirán las puertas a los innumerables poseedores de motores ultrapequeños que descan tener su propio concurso.)

Un breve análisis de los concursos realizados en la última temporada, y una simple estadística sobre la existencia de motores en nuestro país confirman esta sugestión dictada por nuestros aficionados, de quienes nos enorgullecemos en llamarnos "abogados defensores". Ellos son los que justifican la vida de nuestro aeromodelismo y merecen ser escuchados.

1127 MOTORES!

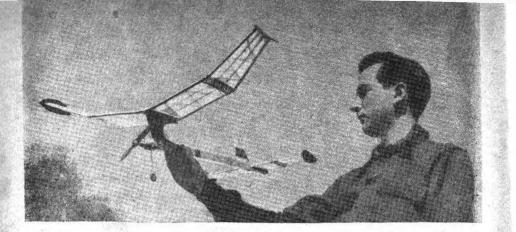
Nuevos y usados vendidos y reparados en el breve plazo de 90 dias, que garantizan, amigo aeromodelista, que mi casa, además de la suya, es la de su motor.

En ella, usted encontrará motores nuevos y usados (garantizados) en las marcas y clases de su preferencia, como así también realizo canjes, compro o recibo su motor en consignación para la venta y recuerde que siempre garantizo las composturas que realizo.

N. RUSCONI v R. SALVAT

Bdo. DE IRIGOYEN 1568 - T. E. 23 - 8821

FEANQUEO PAGADO Concesión Nº 4530



BATIRI

Por J. MANUEL TELLEZ

Desde México nos viene este excelente modelo ½ A para vuelo libre

Cuando seriamente me puse a considerar el diseño de un modelo de vuelo libre que tuviera alguna chance en un concurso grande en los Estados Unidos, llegué a la conclusión de que sería necesario que trepara como un cohete y planeara suavemente. Como todos nosotros sabemos, estas características están basadas en principios de diseño contradictorias.

Todo diseñador se encuentra entre los dos, tratando de alcanzar una solución satisfactoria. Yo comencé a preguntarme si habría alguna manera de cambiar estos principios sin sacrificar uno o el otro. Después de pensar un poco tuve éxito en cambiar ambos e incorporar estos cambios en el Batirí.

Mi primera intención fué alcanzar una altitud máxima durante la primera parte del vuelo. Esto depende de dos factores: la dirección de la trepada y la velocidad. El modelo ganaría mayor altitud atravesando una línea completamente vertical de vuelo a manacione de la completamente vertical de vuelo a manacione de la contra completamente de la contra co

yor velocidad posible.

Primero me concentré en la obtención del máximo posible de velocidad vertical, y me di cuenta pronto que esto dependía principalmente de la relación entre potencia y peso. Esto puede ser más claramente entendido estudiando varias fórmulas matemáticas sobre potencia y empezando con una que W × H

dice así: $P = \frac{W \wedge H}{T}$, donde W es igual al

peso en libras; H la altura en pies; T tiempo en minutos.

En otras palabras, potencia es igual a pielibras por minuto, ya que 1 H.P. es igual a 33.000 pie-libras por minuto, nosotros podemos conseguir la potencia de la fórmula previa, dividiendo per 33.000. La formula es entonces: H.P. = $\frac{W \times H}{33.000 \text{ T}}$ Ya que la velocidad vertical es igual a la

distancia vertical o altura dividida por el W X S

tiempo, tenemos la formula H = 33.000, don

de S es la velocidad vertical en pies por minuto. Resolviendo la formula para S encon-33,000 H.P.

tramos que: S = ---

Por razones de simplicidad olvidémonos de la existencia de la resistencia al avance; luego, de la fórmula anterior se puede ver claramente que el poder ascensional es afectado únicamente por el peso del modelo. Sin tomar en cuenta su tamaño, una vez que el motor haya sido seleccionado.

Lógicamente deberíamos usar siempre el motor más potente en un modelo del peso mínimo necesario, de acuerdo a las reglas de concurso de la A.M.A. Volviendo al asunto del ángulo de ascenso vertical, es interesante hacer notar lo siguiente: el modelo con un ángulo de vuelo perfectamente vertical no está volando en el verdadero sentido aerodinámico de la palabra "vuelo", ya que las alas y otras superficies sustentadoras no están contribuyendo de ninguna manera a soportar el modelo.

Por el contrario, estorban al modelo durante la trepada vertical. Por lo tanto, estas superficies deberían ser hechas y colocadas de manera tal que interfirieran lo menos posible en la trepada vertical.

Al insistir en este punto debería decirse que si pudiéramos eliminar las alas enteramente el modelo alcanzaría aun más alturo. (Tema para las ideas de alas plerables o retráctiles.)

Después de varios experimentos vo encontré que la mejor manera de obtener una trepada vertical era permitir al modelo rotar sobre su eje longitudinal. Es muy importante que el modelo no tenga una tendencia a virar durante el vuelo con potencia. Ya que la nariz apunta hacia arriba, cualquier tendencia haría que el modelo picara hacia el suelo. Cualquier tendencia a rotar no afectará el vuelo vertical del modelo. Por esta razon es importante eliminar cualquier inclinación lateral del motor. El modelo, además, debe inclinarse hacia arriba lo más rápido posible después del despegue. De lo contrario probablemente se estrelle debido al ajuste para la trepada tipo tirabuzón.

Resumiendo brevemente las características deseables durante el vuelo bajo potencia, vemos que son: a) el modelo lo más liviano posible; b) una trepada vertical con una tendencia a rotar y ninguna tendencia al viraje.

Los principios de diseño que son necesarios para la segunda parte del vuelo son enteramente opuestos a los de la primera. Hay una excepción en la que son iguales y es en el peso. Hemos visto que cuanto más liviano sea el modelo más répida será la trepada. En la

segunda parte del vuelo el peso limita la velocidad de deslizamiento. De ahí que cuanto más liviano sea el modelo más larga será la duración del vuelo.

La primera discusión surgió mientras se determinaba el tamaño del modelo. Cuanto mayor sea la superficie sustentadora más largo será el vuelo. Pero esto además haría más lenta la trepada. Finalmente decidí sacrificar algo de velocidad durante la trepada y construir el modelo lo más grande posible y que pesara el mínimo permitido.

El diseño de un modelo, que sin tomar en cuenta su tamaño, comparado con su peso sea fuerte, resistente a las reviraduras y a las vibraciones, requiere un cuidadoso estudio de su estructura. Todo el material que no sea imprescindible debe ser eliminado para mantener el peso bajo.

Pronto se presentó otro punto de discusión. En general es conocido el hecho de que en cuanto a planeo se refiere, cuanto mayor sea el alargamiento mayor será la eficiencia alar. Pero un alargamiento amplio trae problemas estructurales muy serios, para los cuales yo francamente no encontré solución satisfactoria. Una segunda deficiencia de un ala de mucho alargamiento es su tendencia a no rotar alrededor del eje vertical.

Después de probar varios diseños de ala elegí uno de alargamiento de 5.33 a 1. Dividí el ala en cuatro paneles del mismo largo usando un diedro aproximado a un arco de círculo. Los dos paneles centrales son de cuerda constante, las puntas son rebajadas



El autor comenzando un vuelo oficial en los Nacionales Norteamericanos.

a una relación de 3 a 1 para evitar las vibraciones. Las puntas están terminadas con un par de subtimones que yo encontré muy efectivos.

En realidad el uso de estos subtimones dan al ala de 5.33 a 1 una eficiencia similar a la de un ala de 7 a 1. Como perfil usé el Eiffel 431, rebajado al 85% de au espesor original. Elegí esta sección porque la he usado mucho y estoy muy familiarizado con sus propiedades.

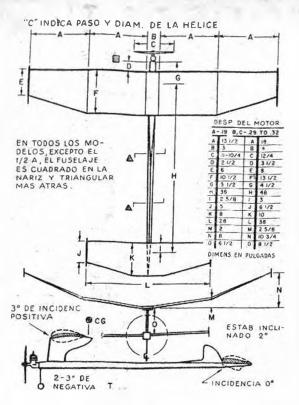
En mi próxima ala trataré de usar un perfil del tipo Ehling con un borde de ataque afilado e intradós chato. No espero mucha mejora en cuanto a sustentación, pero probablemente mejore mucho la trepada y la

mejore algo.

En cuanto al decolaje encontré que la mejor combinación era poner el estabilizador a 0° y el ala entre 2 y 3 grados. Si al centrar el modelo encontrara que esto no alcanzase, la corrección sería hecha por medio de un cambio en la posición del centro de gravedad.

Para obtener una trepada rápida con el modelo apuntando hacia arriba, una cabana relativamente alta es aconsejable. El área la encontré experimentalmente para corregir con ello la tendencia a virar sin usar inclinación lateral del motor.

Dos factores más controlan la trepada vertical: el momento de cola y el estabilizador. Para darnos cuenta de esto imaginémonos el vuelo de una flecha. Para ser estable debe tener aletas estabilizadoras atrás; sin es-



tas aletas sería imposible que mantuviera su línea de desplazamiento. En otras palabras, la mayor parte de los elementos de guía deben estar colocados atrás; cuanto más atras, major

Después de varias experiencias encontré que el mejor perfil para el estabilizador era un Clark Y o un Gottingen 436, con una superficie del 35 ó 40% y un momento de cola de un 60 ó 70%.

En el diseño del Batirí he procurado mantener la resistencia al avance en un punto lo más baja posible. Desde el momento que el área frontal es tan importante diseñé el fuselaje y la cabana con el mínimo de superficie posible, prestando también atención a la colocación de los accesorios para el motor.

Como una última recomendación, es necesario recordar la estabilidad mecánica. Con esto quiero mencionar la resistencia general del modelo, que debe ser liviano, simple y fácil de reparar y además no revirarse o vibrar bajo las condiciones que impone el vuelo.

La estructura debe ser diseñada con cierta lógica. Todos los puntos sujetos a esfuerzos deben ser reforzados convenientemente, tratando de formar triángulos estructurales (una estructura triangular es estáticamente indeformable).

El factor más importante es la elección de la madera. Debe ser muy liviana a excepción de los largueros del ala y del fuselaje, que deben ser de balsa semidura.

En cuanto al fuselaje, la única recomendación es no omitir los travesaños en diagonal. La cabana está formada por dos chapas de 1,5 mm. de balsa con la veta cruzada y la plataforma del ala está hecha en la misma madera.

El tren de aterrizaje es de acero de 1 mm., cosido a un pedacito de terciada de ½ mm. Esto va cementado a la parte inferior del fuselaje. Las partes superior e inferior del fuselaje van enchapadas, Luego es cortada una ranura para deslizar la cabana en su lugar.

Asegúrese de que la plataforma del ala tenga el ángulo de incidencia ndecuado. Una vez puesta la cabana en su lugar termine el enchapado de acuerdo al dibujo. Cemente los tarugos para el ala, estabilizador y motor.

El estabilizador y el timón son de construcción corriente. También lo es el ala, excepto por sus costillas en diagonal. El ala y el estabilizador deben ser entelados antes de colocar los subtimones, pero el dope debe ser aplicado después que éstos han sido pegados en su lugar, para evitar que las costillas de las puntas se arqueen al estirarse el recubrimiento.

Una bancada muy práctica y durable para el motor puede hacerse recortándola, como se ve en el dibujo, de chapa de aluminio de ½ mm. Doble dos costados para que encajen sobre el fondo y la parte superior del fuselaje y los otros

dos en la dirección opuesta. Este conjunto puede ser rápidamente asegurado al fuselaje con bandas de goma, alrededor de las dos pestañas verticales y el tarugo colocado detrás del timer.

Un buen acabado a la vez que mejora la apariencia, reduce la resistencia al avance. Además impide que el polvo y el aceite penetren en la estructura. Es aconsejable plastificar el dope con algunas gotas de aceite de castor.

El Batirí deberá quedar equilibrado aproximadamente a 12 mm, del borde de fuga. El ajuste no será difícil si sigue el procedimiento indicado aquí. Una vez conseguido un planeo recto y chato, comience los vuelos bajo potencia. Realice el primer vuelo con la aguja lo más abierta posible para mantener baja la velocidad del motor. Láncelo a mano en contra del viento y observe la actitud del modelo. Deberá trepar empinadamente sin virar: cuando el motor corte, observe la dirección y el tamaño de los círculos de planeo. Si el círculo es bastante cerrado usted está en dificultades v es mejor que revise el ala y superficies de cola en busca de revi: aduras antes de proseguir.

Si el modelo planea derecho o en círculos muy abiertos puede seguir adelante. Incline el estabilizador hacia un costado 3° aproximadamente y pruebe con un segundo vuelo,

(Continúa en la pág. 10)

MAMBORETA III

Por E. SCOTTO

L "tres" es un modelo sencillo, salvo algunos detalles que indicaré más adelante, y no encontrará dificultad para construirlo con el plano que presento a consideración de ustedes.

El original fué construído en abril y hasta aquí tiene una "planilla de vuelos" que acostumbro a llevar con fechas, lugares, vueltas, tiempos y centraje, que indica que el modelo ha hecho más de 80 vuelos y ha estado en el aire algo así como 4 horas. Fué perdido y recuperado tres veces, joh, las mechas!, y con él me clasifiqué tercero en el Campeonato Nacional; primero en Córdoba, en agosto; segundo en el Extraordinario de la Semana de Aeronáutica, y nunca pasé debajo del sexto (Telmac, junio de 1951). Su antecesor, el II, triunfó en la Semana de Aeronáutica en manos de Julio Parnisari. Tal fué su campaña e historia, que aun no ha terminado.

Construído próximo a una balanza, pesará 110 gramos, que nos dan lugar a 32 hilos de Pirelli 3 x 1 de 1,30 mts. para llegar a 230 gramos. Con esa goma y 900 vueltas, tiene una descarga de 1'30". Con goma de 6 x 1 nacional, 12 hilos de 1,20 metros, lo verá subir más de 100 mts. en 35", ganando 30 gramos de peso. Los totales obtenibles son igualmente buenos por la menor carga, y la velocidad que le imprime demuestra la estabilidad inherente del III, que no "sacará la nariz de arriba hasta las últimas vueltas".

Verifique que el centro de gravedad esté donde indica el plano; éste es el que en definitiva dirá cuánto planeará el modelo. La chapita posterior de la nariz permitirá ajustar el viraje de la trepada sin ninguna dificultad y muy exactamente (Evans, Ja-

Dope toda la estructura del fuselaje antes de entelar; esto le permitirá lavar el fuselaje con agua tibia para quitar el lubricante desprendido de la goma. Utilice jabón verde neutro y glicerina en partes iguales; es perfectamente soluble en agua; nada de ricino. Use balsa blanca blanda para el enchapado del ala. El ángulo exacto del refuerzo central le dará el diedro. La hélice es de paso constante (512 mm.) de balsa de mediana dureza. Controle con plantillas el ángulo correcto en cada diámetro y el perfil.

No deje de soldar la arandela frente al rulemán, dejando un juego de 10/10 a la hélice; esto impide que el trenzado (Warrin, Nº 8 de AEROMODELISMO) le frene la hélice en el planeo.

Al construir el ala corte en terciada las costillas 1 y 17; luego coloque todos rectángulos de balsa para las dos semialas; entre ellas y talle el bloc con cuidado.

De igual modo proceda con el estabilizador.

El tren de aterrizaje bipata desmontable es muy práctico y liviano, adoptando bambú con tomas de alambre de 1,25 mm. Con él podrá decolar prácticamente de cualquier parte, y esto le ayudará a familiarizarse con el decolaje para cuando las circunstancias lo exijan. Más de la mitad de los vuelos de prueba antes del Nacional de julio los efectué desde el suelo.

Sólo la absoluta seguridad de ofrecerles un modelo realmente experimentado me lleva a someterlo a consideración de ustedes, colegas aeromodelistas.

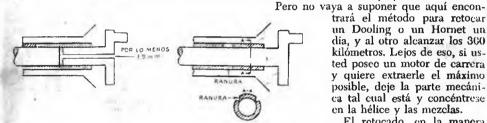
Mis sinceros deseos de suerte.

Los ganadores de la Categoría goma, en Marcos Juárez, Juan y Eliseo Scotto, excelentes acramadelistas. Se puede apreciar en el modelo de la derecha la última versión de Mamboretá con polidiedro y plegable.



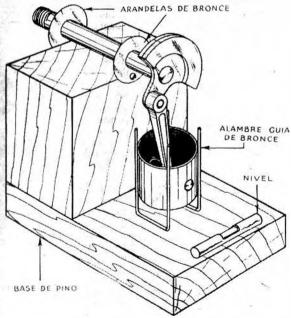


Por ROY L. CLOUGH, JR.



MAYOR VELOCIDAD REQUIERE MAYOR LUBRICACION

DOS MANERAS FACILES DE LUBRICAR EL CIGUENAL ARANDELAS DE BRONCE



APARATO PARA BALANCEAR EL CIGUENAL EL CIGUENAL Y EL PISTON DEBEN CORRER SUAVEMENTE

QI usted tiene algún motor roto, fuera de uso, o que quizá no funcionó nunca correctamente, hay, dentro de él, numerosas posibilidades de experimentación, desarmándolo, retocándolo v volviéndolo a armar en un estado un poquito diferente.

> trará el método para retocar un Dooling o un Hornet un dia, y al otro alcanzar los 300 kilómetros. Lejos de eso, si usted poseo un motor de carrera v quiere extraerle el máximo posible, deje la parte mecánica tal cual está y concéntrese en la hélice y las mezclas.

> El retocado, en la manera aquí presentado, significa la modificación de viejos motores para darles mayor velocidad v potencia, o, por simple experimentación, hacerlos funcionar de una manera diferente a la usual a cada tipo.

Algunos motores, especialmente los más antiguos, pueden ser modificados más fácilmente que otros, pero hay motores que presentan dificultades debido a su sistema de armado o de construcción. Seleccione su víctima teniendo en cuenta la facilidad de desarme v la simplicidad de diseño.

Primeramente, algo sobre las herramientas necesarias: lo primero e indispensable es un buen juego de limas para matricero, algunas mechas, varios grados de tela esmeril, una sierrita y unas cuantas llaves. Las herramientas eléctricas son muy útiles, pero puede prescindirse de ellas en la mayoría de los casos.

En otros, simples accesorios pueden irse construvendo a medida que sean necesarios.

Una cosa que debe tenerse permanentemente en cuenta al trabajar, es que los metales no deben rebajarse excesivamente, guardando un límito prudencial.

Los motores están sujetos a altas presiones y temperaturas. Ignorar esto es procurarse dificultades. Use sentido común con los materiales empleados.

Cada motor tiene sus características particulares, y no pueden, por lo tanto, enunciarse reglas fijas. El acero puede ser afinado mucho más que el hierro fundido, y cuando trabaje con aluminio no olvide que debe ser grueso en la cabeza del cilindro para aguantar la fuerza de las explosiones. v debe tener suficiente rosca para la bujía o glow-plug; de lo contrario, luego de una explosión, se preguntarán adónde fué a parar la buiía.

Algunas veces, los retoques más simples consisten en hacer cosas que deberían haber sido hechas en la fábrica o arreglar "cosas hechas" por un anterior poseedor del motor. Tuvimos una vez tres motores de una misma marca, en que la relación de las lumbreras no concordaba, Algunos golpes de lima en la base del cilindro y una iunta adecuada arreglaron las cosas.

Entremos al tema. Existen tres factores mecánicos preponderantes que determinan la velocidad y potencia de un motor de dos tiempos, a saber: área de lumbrera. balance y eficiencia de buje.

Habiendo seleccionado la víctima, vea qué mejora de estos tres factores puede realizar. Decidase a realizarlo paso a paso. de manera segura. De esta manera usted podrá probar las r.p.m. después de cada trabajo y ver el resultado de sus esfuerzos.

El sitio lógico para empezar es tratar de quitar el excesivo rozamiento en el cojinete principal, en el perno del cigüeñal y en el perno del pistón. Algunas veces el perno del pistón se engrana a la biela, con el resultado de que los agujeros del pistón, que soportan el perno, deben actuar como bujes, doblando la fricción. Luego arme lo más necesario del motor para comprobar la alineación de la biela y del perno del cigüeñal. Si los agujeros de la biela no están perpendiculares al plano de rotación del cigueñal, podrá haber algún pequeño doblez en algún punto o el pistón mostrará una tendencia a girar a medida que sube v baja. Ambos absorben potencia; así que délo al pie de biela un poco más de luz. Un pedacito de tela esmeril alrededor de un palito redondo, de diámetro adecuado, le servirá para esto.

Veamos ahora el buje del cigüeñal. Con los platinos sacados, el cigueñal debe girar muy libremente. Existen dos razones para que esto no ocurra, exceptuando que esté torcido, que el motor no esté asentado o el buje se ha dilatado. Por lo primero no hay que preocuparse, pero en el segundo

caso la superficie interna del buje puede estar dañada y habrá que reemplazarlo. Por lo general, es muy fácil sacarlo apretando en una morsa con la avuda de una barra de diámetro adecuado. Tenga en cuenta el reborde interno del buje, que apoya contra la tapa del cárter para proveer la luz adecuada para el cigüeñal. Generalmente, el buje debe ser empujado hacia adentro para que salga: otras veces va sujeto con un pequeño tornillo.

Si al girar el cigueñal no se presentan dificultades, sostenga el carter con una mano v con la otra a la vez que hace girar el cigueñal, empújelo hacia atuera, para asegurarse que la superficie de empuje del buje es suave. La mayoría de los motores antiguos no tienen rulemanes de empuie, pero a menudo es bastante simple instalar un tipo Olhsson. Esto es muy útil, porque puede aumentar 500 r.p.m. o más sobre la velocidad maxima.

Ya que el motor funcionará sobre su velocidad máxima de operación, hay que tomar en cuenta la lubricación del cigueñal.

Si el motor es de válvula rotativa delantera, es suficiente. De otra manera, es necesario encarar el problema mediante ranuras en la superficie del buje. Mejor aún, agujeree el cigüeñal para proveer un paso al aceite. Si el cigüeñal es muy duro para agujerearlo, extraiga el buje, córtele una sección de 1,5 mm. en el medio e instale nuevamente la parte delantera, haciendo con una lima varias ranuras en la parte delantera. De esta manera se asegura una lubricación amplia y eficiente. Antes de dejar el tema, le advertimos que toda rectificación debe ser hecha con un calisuar; nunca con pastas abrasivas, ya que éstas pueden introducirse en los poros del metal v traer dificultades más tarde.

La próxima etapa es tratar de mejorar el equilibrio de peso entre el cigüeñal, la biela, el perno y el pistón. En muchos de los motores antiguos, y en algunos de los modernos, el contrapesado deja mucho que desear. Es posible conseguir muchas revoluciones más equilibrando el motor. Hay varios métodos para conseguir esto. Por lo general, el desequilibrio es un signo de omisión; luego, puede ser remediado agregando peso opuesto al muñón del cigüeñal. Si el cigüeñal no es del tipo endurecido, pueden hacerse agujeros en el cigüeñal y rellenarse con plomo o antimonio. Si el cigueñal es endurecido, o no hay lugar para agregar peso, no deseche la idea, ya que puede equilibrarse por medio de la arandela del asiento de la hélice, suponiendo que pueda ser ajustada en la posición correcta. Aquí es necesario un pequeño aparatito. El método clásico consiste en usar dos bordes de cuchillo u hojitas de afeitar, pero

un par de arandelas de bronce, con agujeros del diámetro adecuado, montadas como se ve en el dibujo, son muy efectivas. Introduzca el cigüeñal a través de estos agujeros, asegúrese de que gira libremente y luego coloque la bicla y el pistón en el perno del cigüeñal. Probablemente el peso de éstos harán girar el cigüeñal hasta que el perno quede abajo. Agregue ahora el contrapeso necesario. Es mejor que sea un poquito de más; luego, limando o lijando, vaya quitando peso hasta que el cigüeñal permanezca en cualquier posición que sea colocado. Mediante esto usted obtendrá una marcha más suave y eficiente del motor, disminuyendo el desgaste y aumentando la potencia.

El aumento de área de las lumbreras de admisión v escape es otro medio de obtener velocidad, potencia v mayor eficiencia operativa. Pero también es un medio para hacer que el motor sea difícil de arrançar. difícil de ajustar y crítico de operar. Existe una simple regla para el área de escape: el área de escape, en pulgadas cuadradas, no debe exceder de 1/3 el desplazamiento en pulgadas cúbicas. Por ejemplo, si el motor tiene un desplazamiento de .57 pulgadas cúbicas, el área de escape no debe ser aumentada a más de 1.19 pulgadas cuadradas. Algunos motores de carrera modernos usan más, pero para trabajos de retoque de motores viejos esto va bien.

Para encontrar el área actual, inserte un trozo de papel en el cilindro, en contacto con las paredes, y dibuje el contorno de las lumbreras con un lápiz afilado. Cuando el papel es retirado y aplanado, el área puede ser medida y el aumento de área provectado dibujado ahí mismo. Una cosa importante que hay que tener en cuenta al hacer esto es que muy raramente debe aumentarse el área hacia arriba. Haciendo esto trae como resultado, en muchos casos, una reducción de la relación de compresión efectiva, con la consecuente pérdida de potencia. Busque sitios donde el área puede ser aumentada estratégicamente. Por ejemplo, si la cabeza del pistón, en su posición inferior, queda abajo del borde inferior de la lumbrera, lime primero esta parte. Las lumbreras redondas pueden ser hechas cuadradas, y en los casos de pistón lapidado, los refuerzos pueden ser guitados. Sin embargo, el cilindro no debe cortarse más de 1/3 de la circunferencia. Nunca deben ser quitados los puentes de las lumbreras en los motores con aros.

Ahora le toca el turno a las lumbreras de admisión. Estas son más difíciles de alcanzar, pero con una pulidora de mano el trabajo se hace fácil, y aun con limas y paciencia puede hacerse un buen trabajo en muchos motores.

A menudo, el by-pas puede agrandarse un 50 % o más sin debilitar el metal. Los agujeros en el pistón pueden ser hechos cuadrados, pero deje tal cual los puentes. Las lumbreras del cilindro deben ser agrandadas cuidadosamente. Recuerde que las de escape deben abrir primero. No sólo por la gran diferencia de presión entre los gases quemados en el cilindro y la mezcla fresca, sino para obtener todas las ventajas posibles, por ejemplo, la salida de los gases que crea una succión momentánea, que ayuda a la entrada de mezcla fresca al cárter.

Careciendo de conocimientos matemáticos, nos inclinamos a creer que el máximo llega al punto en que la resonancia está operando idealmente, ya que aunque muchos motores alcanzan más revoluciones que las de máxima potencia, no por ello producen más.

Debe prestarse atención, además, a la forma y tamaño del domo del pistón, cuando se agrandan las lumbreras. No deben extenderse en dirección lateral, de manera tal que por el escape salga mezela y escape.

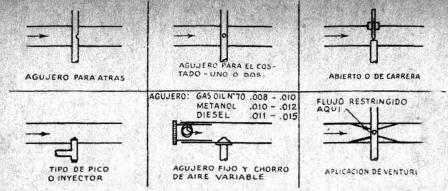
El tamaño y la forma de la toma de aire del carburador puede ser sólo encontrado experimentalmente. Si es muy largo, no habrá suficiente succión, y si es muy corto, el motor no alcanzará su máximo. Algunas veces el tubo puede ser agrandado; otras. reemplazado. Si al retocarlo es agrandado demasiado, puede corregirse insertando adentro otro tubo menor. Un ahogador puede ser instalado para poder ajustar más cuidadosamente.

La admisión incluye otro factor: el grado de apertura y cierre de las lumbreras. En general, la lumbrera de admisión no debe abrirse hasta 60º pasado el punto muerto inferior.

Durante cuánto tiempo permanece abierto después del punto muerto superior, depende del tipo de admisión empleado y la velocidad que se quiere imprimir al motor. Para el tipo de trabajo que nosotros estamos realizando, no deberá quedar abierta a más de 40° del punto muerto superior. Los motores de 3 lumbreras tendrán el mismo grado de apertura antes y después del punto muerto superior, pero los de válvula rotativa permiten variaciones.

Algunos motores antiguos usan una válvula vibratoria que opera en un principio de succión y presión en el cárter, (N. de R.: Llamada también "válvula de aplauso": El motor Perky la usaba años atrás.) Y en este caso, a menos que se quite y se uso otro sistema de entrada de mezcla, es mejor dejar el sistema tal como viene.

Existe un sistema de entrada de mezcla que puede usarse exitosamente en los viejos motores de 3 lumbreras (Olhsson, etc.). Se conoce con el nombre de "Skirt porting", y



PRUEBE VARIOS TIPOS DE CARBURACION

fué usado en tres motores, el Howler, el Bond y el Rogers 29.

Con este sistema de admisión, una cantidad extra de aire es inducida al cilindro, ya sea a través de las mismas lumbreras de escape, o mediante una lumbrera auxiliar. En cualquiera de estos dos casos el aire penetra debajo del pistón cuando éste está al tope de su carrera. Este tipo de admisión presenta muchas ventajas, siendo la principal un gran volumen de inducción con buena succión de cárter. Utilizando este método, hay varios tipos de carburación a aplicar: la mezcla puede suplirse separadamente, como en el Howler; por medio de un tubo convencional, como en el Bond; o la lumbrera en la camisa puede ser meramente auxiliar, como en el caso del Rogers 29. Cuando se convierte un motor de tres lumbreras a este tipo, asegúrese que la entrada de mezcla abre primero. La abertura de aguja será mucho más grande, o, si así lo desea, y muchas veces produce mejores resultados, la toma de aire original puede ser tapada.

Nota: En algunos motores de 3 lumbreras, como el Olhsson antiguo, este sistema puede estropear la succión de mezcla si la lumbrera de admisión abre justo debajo de la de escape.

En este caso, pueden hacerse agujeros en otro lado, y no será necesario agujerear el cuerpo del pistón.

En algunos motores es posible emplear el "rellenado del cárter". Esto consiste en rellenar todo espacio que pueda haber entre la parte posterior del cigüeñal y la tapa trasera del cárter, con un disco de aluminio o fibra dura. El efecto de este "relleno" es un aumento de la presión de inducción, mediante el aumento de la expansión, que tiene lugar cuando sube el pistón. Asegúrese que el relleno está bien asegurado y que el sistema no produce ninguna pérdida en el cárter.

No hay necesidad de decir que debe cuidarse que el pistón, al bajar, no toque. En algunos motores donde no se puede rellenar el cárter, puede producirse el mismo etecto con un disco de aluminio colocado en la parte interior del pistón, pasados los agujeros para el perno. Un pequeño agujero (no mayor de 1/64") debe ser hecho para permitir la expansión de los gases que queda en esa parte. Si quiere equilibrar cuidadosamente su motor, haga esto antes de realizar la etapa mencionada anteriormente (equilibrado o agregado de peso, etc.).

Muy a menudo es útil tener la forma y tamaño exacto de la cámara de combustión cuando el pistón está al tope de su carrera. Para conseguir esto, quite la bujía y suba el pistón hasta cerrar las lumbreras. Luego eche parafina derretida a través del agujero, y haga subir el pistón completamente, quitando el exceso de parafina.

Una vez seca, quite el cilindro y retire el molde, y tendrá una forma exacta de la cámara de combustión.

Cuando se adapten los platinos para altas velocidades, se conseguirá un funcionamiento más regular si se retoca el asiento de manera tal que los platinos permanezcan cerrados de 280° a 300° de rotación del cigüeñal.

Esto permite a la bobina acumular una buena cantidad de corriente. Experimente con varios tipos de condensadores, y cuando planee el timing, recuerde que la bujía produce la chispa cuando los platinos se abren, no cuando se cierran. Person Imente, favorecemos el uso de poca luz en los puntos; otros dicen lo contrario; por lo tanto, dejamos esto a su propio juicio. El sistema de encendido debe ser de buena calidad; la bobina Aero Spark Quality, es muy eficiente a cualquier velocidad.

No es recomendable la conversión a Diesel de cualquier motor. Sólo unos pocos tienen la solidez necesaria para aguantar el choque de la compresión ignición. Las mejores conversiones son las del Arden, que se venden hechas, y una de ellas, la mejor, tiene contrapistón regulable, una característica muy necesaria. El Atom es muy bueno como Diesel. Nosotros hicimos funcionar uno durante dos meses, con el agujero de la bujía tapado por medio de un tornillo y una arandela de aluminio y una junta de cartón.

La compresión necesaria era conseguida roscando más o menos el cilindro al cárter. Una vez encontrada y marcada, se quitaban o agregaban las juntas necesarias para dejarla fija. Como mezcla usamos una combinación de 50 y 50 de castor y éter. El aguiero del carburador debe ser agrandado a .010 ó .012, debido a la viscosidad de la mezcla.

Una cosa hay que recordar acerca de los "convertidos": si no arrançan a los pocos golpes, probablemente no arranquen nunça. Nunca ponga un diesel, conversión o no, en un arranque con la esperanza de que arrança si gira rápidamente; lo más probable es que patce de una manera tal que se traducirá en una biela o cigüeñal roto.

Uno de los trabajos de conversión más fáciles para el principiante es intentar la transformación a diesel de un motor de 3 lumbreras. Las herramientas eléctricas no son pecesarias.

Para comenzar, agujerce el cigüeñal a lo largo con una mecha de 5/32", a una profundidad que no exceda los dos tercios del buje. El cigüeñal no está endurecido, así que esto es muy fácil, pero asegúrese

que el agujero esté centrado.

Luego haga un aguiero de 3/16" a través del cojinete principal, tan cerca del carter como sea posible, y rosque con 5/15" x 24. Rosque ahora la toma de aire posterior en este aguiero v vea cuánto sobra dentro del buje. Sáquela y límela de acuerdo a esto. Coloque ahora el cigüeñal, luego la toma de aire v haga girar el cigüeñal hasta que el perno quede alineado con la pata izquierda, visto de atrás. Marque el cigüenal con un puzón, a través de la toma de aire, retírelo v haga un agujero con una mecha. de 5/32". Pula todas las aristas antes de armar. El agujero del cigüeñal puede ser hecho cuadrado, pero no lo haga demasiado grande. La toma de aire original puede ser tapada con un trozo de barra roscada o algo similar, o rellenada con soldadura de aluminio.

Las mezelas y los lubricantes son de vital importancia en los motores retocados. Esto se debe a la velocidad de operación más alta de éstos, mayor que la de fábrica.

Cualquier problema crítico de lubricación se pondrá inmediatamente de manifiesto; por lo tanto, recomendamos usar, como único lubricante, aceite castor.

No suponga, sin embargo, que el motor retocado necesita una mezela a base de metanol. Si la relación de compresión es de 7 a 1 o menos, sugerimos la siguiente fórmula: nafta, 3 partes; aceite castor, 1 parte; éter, 1/10 de parte. A cada 900 cm.⁴ de esta mezela agregue 2 cm.⁸ de nitrato de amilo o 10 cm.⁶ de acetato de amilo.

Esta mezcla es muy superior a las comunes de nafta-accite.

Para relaciones mayores de 7 a 1, use cualquier fórmula buena a base de metanol. No dé demasiada importancia al éter como elemento mejorador. Su valor principal está en su volatilidad, que baja la temperatura de combustión.

Si se agrega demasiado, puede producir detonancia.

Para los diesel, la siguiente fórmula da excelentes resultados: 1 parte de éter, 1 de kerosene y 1 de aceite S.A.E. 50, 60 ó 70. A esto se agrega acetato de amilo en proporción. Esta mezela es para motores con compresión variable. Si el motor no funciona regularmente, agregue más aceite y reduzca la compresión.

Creemos que sería interesante disputar concursos de modelos con motores retocados por los particulares. Un mínimo sería especificado, y va que dichos concursos serían para encontrar qué retoque fué el más exitoso, sería igualmente interesante usar tren fijo, ignición eléctrica (excepto para los diesel) por todos, teniendo en cuenta para la clasificación, potencia de fábrica, área de lumbreras, etc.

¿Por qué no se deciden, entonces, a trabajar en ese motor viejo que tienen tirado? Después de todo, lo peor que puede pasar es que vuelva al rincón de donde salió.

*

BATIRI (Viene de la pag. 4)

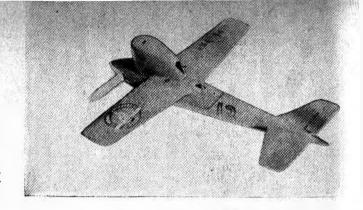
acelerando un poco más el motor. Si ha ajustado el modelo de la nignera apropiada planeará en círculos de aproximadamente 12 m. de diámetro.

Si este viraje ha hecho que el planeo sea más acelerado, aumente la incidencia del ala hasta que el modelo esté al borde de una pérdida. Si vuela ahora el modelo acelerado al máximo. trepará rotando alrededor de su eje. Si muestra cualquier tendencia a hacer el looping, corrija esto aumentando la regativa del motor.

La selección de la hélice es muy importante en los modelos de vuelo libre. Por ejemplo, con un Wasp una hélice de 7" de diámetro por 3 ó 4" de paso, trabajará muy bien. En mis modelos particulares ob'uve los mejores resultados con una Tornado de 7 × 3", y resultados bastante buenos con una de plástico de 7 × 4". Un cálculo matemático demuestra que este paso es correcto para obtener una trepada de 180 metros con 20 segundos de motor, operando a 10.000 r.p.m. con una eficiencia del 60%.

EL HELLION

Por R. L. HATSHEK



Este modernísimo modelo Clase A es temible en cualquier concurso. Constrúyalo y tendrá 8 onzas rugiendo por volar

riales comunes, fácilmente obtenibles, que hacen al modelo fuerte y liviano a la vez. El peso del original era de 8 onzas. ¿Se puede pedir algo más?

El diseño básico es convencional, con la excepción del alambre conectador, que va dividido y acoplado. Este sistema nos permite hacer la parte trasera del fusclaje de una sola pieza, obteniéndose así máxima resistencia en este punto y permitiendo con todo una fácil inspección interna.

El motor del Hellion original es un McCoy. 19 de viejo modelo, con algunas pequeñas modificaciones. Las aletas del cilindro han sido recortadas aproximadamente 1,5 mm. en los costados; y el escape limado completamente de acuerdo al plano. Un carburador Dooling y un Right-angle jet casero completan la instalación.

Fuselaje: Comience la construcción cementando ligeramente dos bloques de balsa dura de 2,5 x 5 x 26 cm. juntos, y copic el contorno del plano, teniendo en cuenta que la línea divisoria está aproximadamente 2 milímetros descentrada con respecto al eje del motor. Recorte el contorno y talle de acuerdo a la sección indicada, dejando algo de más en la nariz. Termine con lija 00.

Rebaje los montantes del motor (haya o rauli), haga los encastres para las patas del motor y para los costados del cárter, dejando 25 mm. entre ambos montantes. Haga este trabajo en la forma indicada, ya que así contribuye a la resistencia del fusclaic.

Haga los agujeros correspondientes e instale los tornillos para montar el motor, soldando las cabezas a una chapita de bronce. Coloque el motor cuidadosamente en su sitio, y una vez alineado coloque las cuadernas números 1 y 2 con cemento y tor-

nillos para madera. El agujero para la cuna no debe hacerse todavía.

Ahora separe las mitades del fuselaje y ahuéquelo según indica el plano. Recorte cuidadosamente los costados para colocar la bancada, y, con el motor colocado, cemente el conjunto al fuselaje. Luego átelo fuertemente con una goma. Un separador temporal debe colocarse en la parte trasera para mantener las bancadas separadas. Deie secar durante toda la noche.

Ala: Se corta de balsa de 6 mm., semidura, y se rebaja a 3 mm. en las puntas. Encastre en su lugar el refuerzo de madera dura y haga el agujero para balancín de control. Este se hará de un Veco, y el buje es fresado para recibir el tornillo que lo mantendrá en su lugar. Nótense los dobleces (en la vista de costado) para permitir un libre juego de los cables.

Haga ahora en el ala derecha las ranuras para los tubos de aluminio de 1,5 mm. (N. de R.: cuando no se obtuviera este material, aconsejamos reemplazarlo con tubo plástico del mismo diámetro para los cables de control). Ceméntelos en su lugar y rellene el espacio sobrante con madera plástica. El centro del ala es ahuecado para obtener libre movimiento. Luego termine el ala de acuerdo al perfil indicado, y líjela con papel 00.

Estabilizador: Constrúyalo de terciado de 1,5 mm., lijando para obtener una sección aerodinámica, v haga la combinación de bisagra y asta de control según se ve en el plano. La bisagra debe trabajar suavemente.

Armado final: Cuando la bancada esté seca, vuelva a trabajar sobre el fuselaje. Recorte la parte superior hasta que pase bien el cilindro a través de ella, v coloque los tarugos de madera dura de 3 mm. v

1.5 mm. La bancada debe aguierearse de acuerdo a éstos. Coloque una spinner de 1 3/8", y con las dos partes juntas lime la parte externa de las patas del motor hasta la medida adecuada. Lucgo termine el trabajo lijando todo alrededor del spinner. Retire la parte superior y corte en el sitio que va colocada el ala. Haga esto cuidadosamente. Ceméntela en su lugar, juntamente con el estabilizador, asegurándose que los tubos del ala y las bisagras no estén obstruídas. Agregue la cuaderna Nº 3 A.

Cuando esto esté seco, haga las dos secciones del alambre conectador. Sujete la posterior al asta de control, luego de deslizarlo por la guía, y monte la anterior con dos arandelas, una abajo y otra arriba, en el balancín. Permita un poco más de movimiento hacia arriba que hacia abajo. La parte que encaja en el ojalillo debe tener muy poco juego y ser bastante larga para permitir un annado más fácil. Una pequeña guía se coloca en la parte delantera, una vez que se ha pintado el modelo.

Haga el encastre para el estabilizador en el fondo e inserte la cuaderna 3. Corte la parte superior justo delante de la cuaderna 3 A y cemente la parte trasera a la inferior. Separe la delantera para evitar que se pegue. Déjela secar bien.

Coloque en su lugar la parte con el ala v aguierce con una mecha de 1,5 mm, a través del refuerzo del ala, en forma bien vertical, hasta atravesar el fuselaje. Doble dos rayos de bicicleta de acuerdo a la sección B-B. Deben llegar hasta 3 mm. debajo de la parte superior del ala. Haga las ranuras en el fondo, insértelos, sueldelos cuidadosamente y termine cementándolos en su lugar. Los niples deben ser cortados como se muestra en el plano, y el refuerzo del ala debe ser fresado para recibirlos.

Haga luego el tanque, sin olvidar las patitas de sostén. Cemente un tarugo de 3 mm. debajo de la pata trasera, en el fondo, y agujeréelo para pasar un tornillo de sujeción, como muestra el dibujo. El tanque va también sujeto a la cuaderna Nº 2 con un tornillo pequeño para madera. Note la posición descentrada del tanque; esto es importante.

Cemente otro refuerzo detrás de la cuaderna Nº 1, agujeree y coloque un tornillo de 3/32 para sujetar el patín. Haga el patín y agujeree para el tubo de sujeción de la cuna. Coloque el bloque de la base del carenado con la tuerca del balancín en su lugar. Haga la parte superior con el agujero para la glow-plug. Cemente los costados a la base y a la base superior, empezando de atrás con la veta vertical. Corte el agujero de la entrada de aire y lije el exterior del fusclaje.

(Continua en la pág. 13)



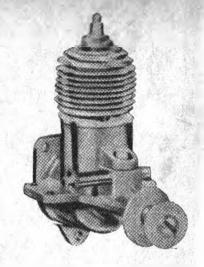
EL MOTOR DEL MES

.099

E aquí una nueva edición de la familia Herkimer, el diseño y apariencia es el paso lógico luego del .049 y el .074, y, como éstos, entrega alta potencia en relación

Es el Cub un motor de válvula rotativa en el ciguenal, con una carrera de .480 de pulgada, y un diámetro de .515, lo que produce un desplazamiento de .099 pulgadas cúbicas. La relación de compresión es de 9,5 a 1, y el peso sin tanque 56 gramos.

El cilindro es de acero con aletas integrales maquinadas. La parte inferior va roscada al carter. La cabeza de aluminio va roscada al cilindro. Entre ambas partes van juntas de cobre. El cárter y la biela son de fundición de aluminio. La toma de aire del carburador es integral con el carter. La tapa trasera del cárter es de aluminio torneada y va roscada con una junta de fibra. El pistón con domo de alta turbulencia es de acero, rectificado y lapidado, con un perno fijo también de acero para la bicla. El escape circular a 360c. El eigüe-



nal está rectificado y endurecido y tiene una pequeña extensión para centrar la hélice. El extremo está roscado para recibir el tornillo de sujeción.

Las lumbreras de admisión son cuadradas como los motores de carrera. El montaje del motor es normal pero un adaptador para montaje radial se encuentra a la venta.

El motor fué probado con mezcla O & R Nº 2. El Cub .099 es muy facil de arrancar en frío y en caliente, aun después de haberlo ahogado a propósito. Los resultados obtenidos, medidos con el otroboscopio, son los siguientes:

Flo-Torque de 7 x 4 pulgad. 10.100 r.p.m. Rite-Piche de 6x4 10.800 Rite-Piche de 7 x 3 9.100 Flo-Torige de 6 x 7 11.300 Power-Prop de 51/2x4 14.100

EL HELLION

Viene de ¿ pág. 12)

Acabado: Retire el motor y lije todo con grados sucesivos de papel de lija hasta llegar a 000. Pase 2 ó 3 manos de tapaporos con lijado intermedio. Pase luego, a pincel o a soplete, dos manos de pintura sintética; lije la primera y pula la segunda con alguna pasta especial y un trapo suave,

Coloque los cables de control, atornille el balancin en su lugar y suelde terminales en las puntas de los cables.

Cunita: Para construirla corte el eje, haga la pieza central que sostiene la rueda trasera y suéldelas juntas. A esto agregue el eje que penetra en el fuselaje, los dos costados que forman la "U" y las dos partes delanteras. Suelde una arandela en el eje

de sujeción, monte las ruedas y cubra la

"U" con neoprene.

El modelo fué diseñado para volar en el sentido de las aguias del reloj. Para volarlo en sentido contrario, el sistema de control debe colocarse en el ala izquierda, y, lo que es más importante, hay que invertir la posición del tanque y montarlo en el costado opuesto. El tanque original permite un acelerado a fondo en tierra y se mantendrá así durante 12 vueltas.

Las mojores velocidades se han obtenido con hélices de 6 a 6 1/2 pulgadas de diámetro y 9 6 10 pulgadas de paso. El hellion despega rápidamente y es muy fácil de volar.

Pruébelo cuidadosamente, encuentre la mejor combinación de hélice y mezcla, y luego empiece a ganar concursos de velo-

Charla sobre Puntas de Ala Por K. RUTTER

revelará que existen dos escuelas diferentes acerca de lo que deben ser puntas de alas y estabilizadores.

Puede verse el exponente de la fraternidad de "puntas cuadradas y ningún sentido". Termina las alas en su punta con una costilla de 5 mm., lijada un poco.

Si se le pregunta si la resistencia al avance inducida le causa dificultades, probablemente le contestará: "Resistencia al avance inducida? Eso es una teoría, ¿no? Yo no la tomo en cuenta", y hará un vuelo máximo delante de sus ojos.

También podrá ver un joven con una expresión un poco cansada, pelo largo y sandalias, que evidentemente se ha tomado gran trabajo construyendo puntas redondas v afinadas. Si se le pregunta el porqué, contestará: "Esto, amigo, disminuye la resistencia al avance inducida". Si es honesto, probablemente agregará: "Además es mucho más linde".

Determinar si son mejores las puntas redondas o las cuadradas, o viceversa, es bastante difícil, y nuestros mejores diseñadores no se ponen de acuerdo sobre el

Uno dirá que las puntas redondeadas deberían usarse siempre; otro, que las cuadradas son la solución. Un tercero se hará presente ganando la Wakefield con un modelo cuyas puntas de ala son parcialmente redondas y parcialmente cuadradas. Usted no puede seguir a los expertos.

Recurrir a la teoría del vuelo que ha sido desarrollada para explicar los fenómenos asociados con el vuelo de los aviones reales, y puede o no ser cierta para los modelos, resulta deprimente.

Según parece, existe en el ala durante el vuelo, en la parte superior, un área de baja presión. Naturalmente, se dice, esto crea un vacío, y aunque esta área de baja presión ciertamente no está vacía, el principio está ahí, y el aire tiende a fluir de todas partes para disminuir la baja presión. El flujo hacia adelante y hacia atrás tiende a anularse mutuamente, y nos queda un movimiento a lo largo de la envergadura, de las puntas hacia el centro.

Lo opuesto sucede en la parte de abajo del ala, donde existe una presión relativamente alta. El aire tiende ahí hacia la punta, desplazando el aire hacia afuera.

CUALQUIER concurso de vuelo libre le El desplazamiento del flujo, del aire sobre y bajo el ala tiende a impartir un movimiento al aire en el borde de fuga.

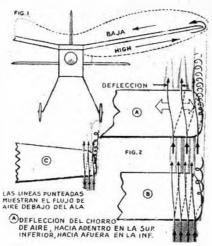
Naturalmente, los movimientos laterales del aire y el desplazamiento del flujo de aire son mayores en la punta, y aun ahi hay una tendencia del aire a alta presión de la parte inferior a rotar alrededor de la punta hacia la zona de baja presión supe-

Todo esto forma un espiral o vórtex de aire, que corre hacia atrás desde la región de la punta de ala.

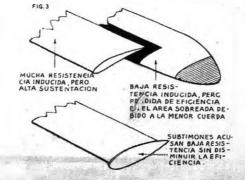
Se necesita alguna fuerza para que el aire gire sobre si mismo, y la única fuerza accesible en vuelo es la del motor.

Por lo tanto, estamos usando, indirectamente, algo del empuje del motor, para producir una espiral de aire inútil.

(Continúa en la pág. 27)

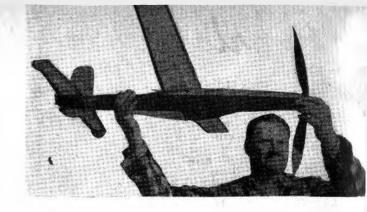


B LA DEFLECCION ES MENOR A ALTA VELOCIDAD " CON CUERDAS PE-



GANANDO

Modelo por: ARTHUR G. EVERITT Articulo por: DICK EVERETT



HE AQUI LA OPINION DE UN EXPERTO DEL CESTE

L trabajo en el diseño de este modelo llevó más de dos meses. El autor probo todas las clases de goma, decidiendo finalmente que la Pirelli era la que mejor se adaptaba a su diseño, ya que el torque de este tipo particular de goma era alto después de 40 ó 50 segundos de motor. Teniendo el factor peso en cuenta, Red decidió usar un motor de largo completo. Se dió cuenta del peligro de lograr estabilidad en un modelo así, pero esto no lo detuvo.

La disposición de las fuerzas fué tomada de su Zombie modificado. Una relación definida fué determinada para los momentos de cola y de nariz, la incidencia, etc. Cuando se decidió a usar una cola pequeña, los aeromodelistas experimentados se empezaron a tirar de los pelos. Cuando eligió una cola desprendible, todo lo que se le predijo fueron dificultades. El ala seleccionada era de tipo recto afinado, usando el perfil Joukowski que Ron Warring recomendaba. Cada costilla fué dibujada individualmente para obtener con ello una sección eficiente todo a lo largo de la envergadura. La hélice

era el resultado de intensas investigaciones, Red usaba una planta frontal que tenía la forma de un círculo de radio predeterminado. El paso para cada pulgada de diámetro era calculado, y luego interpolado en una linea suave. El bloque de la hélice fué recortado a su forma antes de tallado. Cuando esto se terminó se encontró la forma exacta. La sección usada fué tomada de una publicación extranjera. El resultado es una hélice de 20 pulgadas de diámetro y 30 pulgadas de paso.

Los primeros motores rotos del año, ocurridos al llevar la goma a su maxima capacidad, hicieron que Red desarrollara su sistema de carga de una manera tan eficiente que podía cargar completamente la madeja sin ninguna ayuda; y muchas veces realizó vuelos en el campo con la madeja cargada sin ayudantes.

La hélice removible es realmente simple, a pesar de parecer lo contrario y trabaja a la perfección. La idea de usar todas las vueltas en el motor demostró ser buena, permitiendo a Red, la bobina renovable, cargar el máximo más fácilmente. El estaba preocupado

por conseguir que la hélice se detuviera exactamente en el mismo lugar, vuelo tras vuelo. Esto es importante, ya que el planeo es muchas veces arruinado más por una hélice mal plegada que por otra razón.

En un esfuerzo tremendo para mantener el peso bajo, la madera en general fué elegida muy liviana; en algunos casos demasiano liviana para los vuelos de todos los días, de manera tal que se hizo necesario reforzarla. La terciada de 0,5 mm. fué usada muy liberalmente en sitios donde era necesario un refuerzo, eliminando de todas maneras peso mediante el uso de menor cantidad de

Todas las costillas fueron alivianadas con aguieros. El borde de ataque del ala y estabilizador fueron ahucados después de la construcción. La nariz estaba construída de terciada y de balsa. El tren de aterrizaje es un pedazo de balsa que se rompe si encuentra cualquier obstáculo. Pesa un poco más de un gramo. Dejando de lado el tren de aterrizaje fijo, el modelo es muy aerodinámico. La hélice va carenada al fuselaje mediante un delgado conito de plástico, las bandas de sujeción del ala van dentro del fuselaje y el área frontal es muntenida baja mediante un boom "a la Jaguar". El ala tiene un carenado de papel. Bajo potencia el modelo es rápido y el planeo es también rápido y suave. El factor primordial en la duración es de 1,50 a 2 minutos alcanzada por Red con la madeja, es la hélice excepcionalmente suave; no hay vibraciones.

Esto parece ser muy importante ya que hemos observado algunos vuelos en los cuaies el modelo no fué tan alto como debía, debido a una hélice que vibraba. Puede afirmarse con seguridad que con esto se disminuía 30 segundos la duración.

El eje es de acero de 1,3 mm., endurézcalo y rósquelo con 1-72 pulgada. Llévelo al tornero, si usted carece de la herramienta necesaria. El retén fué hecho de Cromomolibdeno, tratado sobre la llama del gas, como se hace con el alambre antes de roscarlo. El alambre es calentado hasta un rojo brillante, y luego puesto en un horno a 400°. Abra la puerta del horno y mueva el alambre hasta un punto donde pueda enfriarse lentamente. Cuando se está endureciendo, caliéntelo nuevamente hasta un rojo vivo y sumérjalo en aceite. No use agua, ya que lo hará quebradizo como el vidrio. Otros han probado retenes de 75 ST que parceen trabajar muy bien. El resorte era de un platino viejo de Ohlsson, cortado a la medida y cementado al tarugo de madera.

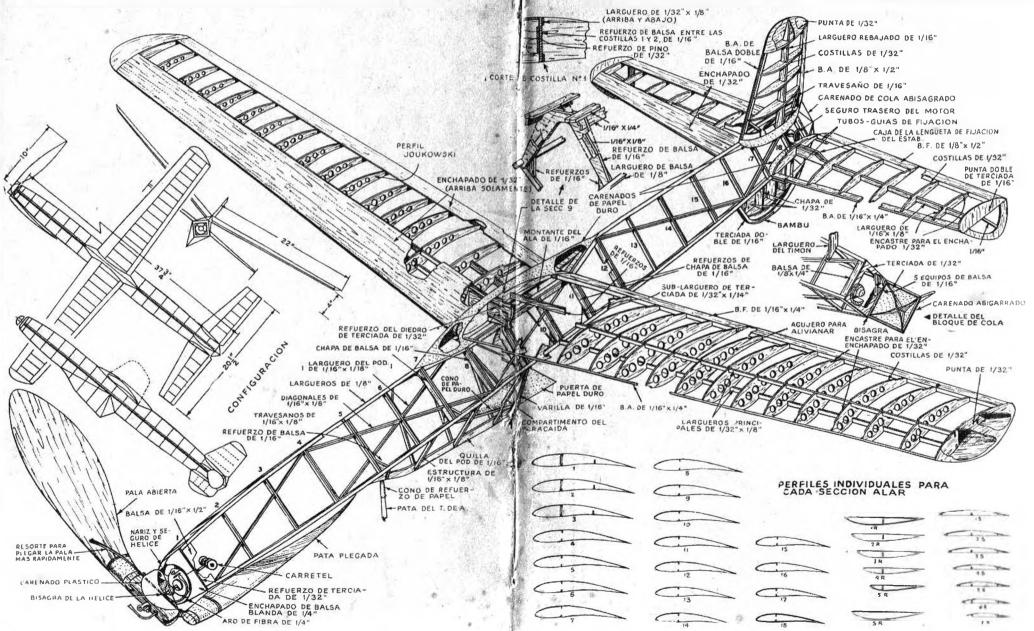
Aunque la nariz parece bastante pesada, es más liviana que una de balsa, y mucho más fuerte. El peso completo de la nariz, la hélice y el carretel es de 22,3 grs. El carretel doble sirve al propósito de mantener cada motor separado, y permite a Red un sistema simple y fuerte de carretel removible. Para mantener el carretel quieto al conectar la hélice al motor completamente cargado, se inserta un pedazo de alambre de acero a través del agujero que atraviesa el carretel. Note también que la nariz está

alineada con el fuselaje a través del chaflán en un costado; esto elimina cualquier posibilidad de colocarla mal.

Un método completamente nuevo de preparar las madejas fué usado para conseguir que ambas tuvieran la misma tensión. Everitt hace la suya en dos secciones; en este modelo, por ejemplo, una de las madejas tiene ocho hilos, y la otra seis, de 60 pulgadas de largo. Cada una es cargada separada-

mente para el tensionado, en la misma dirección, con 120 vueltas. Otro truco que le hemos visto usar para plegar la hélice cuando el vuelo es todavía chato, es aumentar las vueltas de tensionado.

En el asentado de la madeja Red es muy cuidadoso. Comenzando con 100 vueltas, él cuidadosamente aumenta de 100 por vez, aumentando hasta que alcanza el 90% del total Nunca se excede de estas cantidades, ya que



cree que es pedirle demasiado a la madeja. La vieja teoría de estirar la madeja cinco veces su largo, fué dejada también de lado.

A través de su correspondencia con Ron Warring, se encontró que era mucho más seguro estirarla 3½ veces solamente, por lo tanto Red tiene mucho cuidado en esto; mide la distancia antes de empezar a cargar. Cuando se usa un motor tan largo es también necesario ir caminando a medida que se va cargando la madeja de manera tal que se llega al modelo con todas las vueltas dadas. El no hacer esto trae como consecuencia que se formen nudos grandes.

En cuanto a las pruebas, Red las realiza muy cuidadosamente, pensando detenidamente en cada ajuste antes de realizarlo. Con el ala y la cola fijas trata de conseguir que el centro de gravedad esté al 40 ó 45% del ala. Muy pocos cambios de incidencia fueron hechos, y éstos con espesores de papel; además la inclinación hacia abajo y costado de la hélice fueron hechas con tiras de papel. Antes de cargar el motor se consiguió un muy buen planeo a mano, y cuando se empezaron a hacer los vuelos bajo potencia, las vueltas se aumentaron muy lentamente. En realidad, se tardaron semanas antes de hacer un vuelo con la madeja completamente cargada.

Mediante esto Red ha encontrado que una excesiva negativa en el motor hace bajar el

modelo antes que plegar la hélice; por lo tanto este modelo tiene muy poca inclinación de la hélice hacia abajo, compensande esto mediante inclinación lateral cuando entra en pérdida. Con la madeja completamente cargada el modelo trepa muy rápido a un ángulo de ataque bastante elevado. Esto dura mas o menos 30 segundos, y de ahi en adelante comienza a trepar muy suavemente durante 90 ó 100 segundos, y luego se nivela durante los últimos 10 ó 15 segundos. No hay cambio de actitud o de círculo cuando la hélice se pliega.

El mejor vuelo obtenido por este modelo fué hecho en las eliminaciones para la Copa Wakefield de Los Angeles, donde alcanzo un tiempo de 6,12 minutos con una duración de goma de 1,50 minutos, obtenida con poco

más de 1000 vueltas.

Una palabra final de precaución. Si espera conseguir vuelos cercanos a los que realiza Red, debe construir su modelo muy cuidadosamente y muy cerca del peso del original. La relación peso potencia juega un rol muy importante en la trepada, y el modelo debe irse para arriba con una madeja de larga duración. Duplique el modelo o use estas ideas como le parezca mejor. Sólo déle a su modelo una chance mediana y por sobre todo manténgalo liviano.

LA HERRADURA DE JA HUELLAS!!!

PECOS BILL DISPONE DE GRAN CANTIDAD DE MATE-RIALES NACIONALES E IMPORTADOS, DE PRIMERA CALI-DAD Y A PRECIOS LOGICOS...

Motores K. & B 049 \$	320.—	Equipo para modelo U-Control
Glows, todas marcas, desde	23.—	"Go Devil" (Anda Diablo) \$ 78
Silkspaper U. S. A., en varios co-		Trinchetas especiales. Steel Tex, 7.50
lores y espesores, c/hoja	3.80	Yath para regatas, con velas de
Conos plásticos, en colores, tama-		nylon
ños distintos, desde	25.—	Thimble Drome; tren trasero pa-
Timer E. D. a cuerda	48.—	ra auto de carrera, con motor
Hélices Plásticas E. D ,	15.—	Baby Spitfire
Trim Film, para decorar letras,		Goleta pesquera, a escala, artís-
insignas, la hoja	5.—	ticamente terminada
Llaves 4 bocas para bujías	34.50	Auto midget, de carrera, equip.
Clips para glow	18.—	con motor MacCoy 19 completo.
Ruedas Trixter, inflables	34.50	Importado
Ruedas esponja Veco, par	19.—	Equipo radio-control, marca Aero
Agujas para K & B., c/u	18.—	Trol, listo para funcionar

AMPLIO STOCK DE MOTORES FOSTER, MACCOY, OHLSSON, WASP, BABY SPITFIRE, INFANT, K. & B. "TORPEDO" 19 Y O. K. CUB.

...Y ADEMAS

"PECOS BILL"

en GALERIA BELGRANO - STAND 15 CABILDO 1849, casi esq. PAMPA

ofrece a los modelistas el mejor surtido de madera balsa seleccionada, combustibles especiales para diesel y glow, disolventes y pinturas, equipos escolares, planos de aviones y barcos, modelos con motor, listos para volar, alambres de acero sueco, terciada finlandesa, papel de entelar, cemento y dope, ruedas de madera, plugs y hélices y mil artículos más que se renuevan constantemente.

NOTICIARIO AEROMODELISTA

Asociación Aeromodelistas TUCO TUCO

De acuerdo a su plan de realizar una serie de concursos con la disputa de grandes premios, la Asociación Aeromodelistas el Tuco Tuco efectuo el primero de éstos, correspondiéndole a la categoría planeadores, poniéndose en juego el "Trofeo Alberto Panzechi".

El buen tiempo contribuyó favorablemente para el desarrollo de la prueba, un viento moderado, casi completamente nublado y poquisimas térmicas influyeron en los re-

sultados generales.

Como dijimos más arriba, el fuerte del día fué la categoría planeadores, que contó con cuarenta participantes que habían preparado especialmente sus modelos en conocimiento del extraordinario premio. Fué ganado por Heraldo Valy, seguido a escasos dos segundos por Tito Meduri; en general la lucha fué muy pareja, y para saber cl resultado final fué necesario esperar hasta la finalización del último vuelo de la categoría.

Algo similar aconteció en motor a goma, lo que por resolución de los participantes se realizaron solamente dos ruedas. El ganador fué en esta oportunidad el conocido Alberto Sandhan, con su diseño Dragón,

En motor a explosión se impuso Oscar Smith, por más de dos minutos de ventaja



La clásica "cola" esperando turno para inscribirse.

sobre Carlos Gandini. Es de lamentar la pérdida del modelo de Smith luego del tercer vuelo, calculándose que acuatizó en el rio cercano.

A continuación, los resultados generales:

PLANEADORES:

70	Heraldo Valv. F. Enterprise	8' 54" A. A. T. T.
20	Tito Meduri, T. M. 2	8' 51" 2 A. A. T. T.
	Alberta Cathelin, T. M. 2.	8' 04" 4 A. A. T. T.
49	José Caride, Rodis	7' 15" 4 C. A. V. P.
50	Aldo Berardi, Diseño	7' 10" 3 A. A. T. T.

En el próximo número daremos el resultado del Concurso Extraordinario 707.



La mesa de inscripción en plena toreo.



Los tres primeros clasificados con los premios obtenidos: de iz, a der. Cathelin (3°); Valy (1°), y Meduri (2°).



H. Valy, el ganador, recibe el hermoso trofeo "Alberto Panzechi". Muchos observan sonrientes



El ganador de la categoría motor a explosión, O. R Smith, probando su Arden a fondo, antes de perderlo



Alberto Sandham, realizando su segundo vuelo.

MOTOR A GOMA:

	Alberto Sandha			A. A. T. T.
2۴	Oscar Borro, J.	M. 34	2' 14" 4	Libre
30	Eddie Rovera,	T Feessher	3' 01"1	A. A. T. T.
49	David Castro,	Korda	2' 59" 1	A. A. T. T.
59	Orlando Curti,	Pimienta	1' 07"	A. A. T. T.

MOTOR A EXPLOSION:

1º Oscar Smith, Elsita 2º Carlos Gandini, Civy Boy	8' 14" 4	A. A. T. T. A. A. T. T.
39 Tito Meduri, Civy Boy 49 Daniel Segovia, Dixia 59 Francisco Stajcer, Piu Zdo.	4' 59"	A-A. T. T. C. A. B. A. A. A. T. T.

Continuando con la serie de concursos extraordinarios el Tuco Tuco realizará otro el domingo 12 de mayo, nuevamente para planeadores, poniéndose en juego el "Gran Premio Giovaninmi Hnos", realizándose asimismo, a las 15 horas, la categoría motor a goma, y a las 16.30 la de motor a explosión. Además, para el día 8 de junio, oportunidad en que se disputará el Concurso 9º Aniversario, habrá premios especiales en todas las categorías.

Los concursos se realizan siempre los segundos domingos de cada mes, menos en abril y diciembre, en San Fernando, frente al aeródromo (pasando LR1).

CAÑADA DE GOMEZ

NUEVA AGRUPACION DE AEROMODELISMO

Un grupo de entusiastas aeromodelistas locales ha resuelto formar un nuevo club denominado "Agrupación Libre de Aeromodelismo".

La comisión directiva ha quedado constituída de la siguiente manera: Presidente, Edgardo D. Giordeno; vicepresidente, Victor Rubiolo; tesorero, Jorge Porman; secretario, Idilio Pérez. Vocales: Orlando Recio, Francisco Malano y Héctor Alberto Giordano.

CIRCULO CORDOBES DE AEROMODELISMO

por VICTOR PEÑALOZA.

El mes de enero próximo pasado se realizó la Asamblea Anual, en la que se procedió a renovar las autoridades de esta Institución por el corriente año. La lista que resultó electa fué la siguiente: presidente honorario: Rafael Tacchi; presidente: Jorge J. Golbert. vicepresidente: Eliseo Scotto: secretario: Oscar Lastra; tesorero: Carlos Musso; vocales titulares: Ricardo Schoroder, Carlos Williams, Víctor Cervera y Ulrich Stampa; vocales suplentes: C. Sopelsa, Mario Infante, Hugo Vitullo y Oscar Cherini.

La nueva C. D. en su primera deliberación fijó el programa de concursos para el presente período, teniendo en cuenta las necesidades imperantes en esta provincia.

Los días 2 y 3 de febrero pasados se realizó el primer concurso de la temporada, prueba que se denominó "Apertura".

El mismo se disputo en la Escuela de Aviación Militar y contó con la participación de Aeromodelistas de Marcos Juárez, Alta Gracia y Chaco, que se hizo presente en la figura del aficionado Altman.

Se disputaron las categorías U-Control de velocidad y acrobacia, el día sábado 2, y las de vuelo libre el domingo 3.

Las condiciones atmosféricas fueron relativamente malas debidas al viento que sopló con bastante intensidad. A continuación, la clasificación general de todas las categorías:

MOTOR DE GOMA:

19 César Altamirano, con 8 puntos.

2º Victorio Cervero, con 10 puntos.

3º Carlos Gorla, con 12 puntos.

4º Ruben Pubill, con 16 puntos.

PLANEADORES:

1º Leonardo Príncipe, con 4 puntos.

2º Pedro Altman, con 6 puntos.

3º Mario Chino, con 8 puntos.

4º Eliseo Scotto, con 12 puntos

MOTOR A EXPLOSION:

1º Carlos Musso, con 7 puntos.

2º Adolfo Principe, con 7 puntos.

3º Juan Boccamazo, con & puntos.

49 Ricardo Schoroder, con 8 puntas.

U-CONTROL de Velocidad:

Clase B. C. 1º Víctor Peñaloza con 180 KmPH Clase 1/2 A. A. 1º Oscar Lastra.

AGRUPACION ROSARINA DE AEROMODELISTAS

Noticias par ALDO CARAVARIO

Con fecha 29 de febrero tuvo lugar la asamblea anual para la renovación de la Comisión Directiva, que quedó integrada tal como sigue:

Presidente: Luis Méliga; Secretarip: José Luis Leys; Pro-secretario: Roberto Márquez; Tesorero: Gabriel Salimos; 19 Vocal: Aldo Luis Caravario; 29 Vocal: Mario Callochio; 19 Vocal Suplente: Juan Núñez; 29 Vocal Suplente: Enrique Lanza; Síndico: Carlos Escamez.

ROSARIO

Con la participación de 17 aeromodelistas se realizó el primer concurso del año por puntaje correspondiente a la categoría planeadores remoleados; fué evidente que los hajos tiempos registrados a través del mismo fueron debidos pura y exclusivamente a las malas condiciones del tiempo — viento arrachado y notorias descendentes —; modelos que estaban a la máxima altura obtenible con los 50 metros de cable permitidos, iniciaban su vuelo en forma normal, planeando en excelente forma, para luego bajar completamente aplastados por efectos de alguna descendente.

En la primera rueda Gabriel Salinas hizo el mejor parcial con 1'32", seguido a tan solo tres segundos de Juan Núñez que sería el ganador. Amadeo Colombini con un excelente modelo muy bien terminado lo perdió con tan solo 1'3" (con éste es la segunda vez que le ocurre). Con 2'1" 1/5 y 1'17" 1/5 Juan Núñez se adjudicó la segunda y tercer rueda. Fué este uno de los pocos

El ganador del primer concurso por puntaje para la categoría planeadores, Juan Núñez.



que hizo los tres vuelos en forma más o menos normal. El clasificado en cuarto término, Federico Dungel, sólo pudo efectuar dos vuelos por llegar tarde; su modelo merece amplios elogios.

CLASIFICACION FINAL:

CEASIFICACION FINAL.			
1º Juan Núñez	- 4'	47"	2/5
2º Roberto Márquez		35''	
3º Luis Leys	2'	14"	3/5
4º Federico Dungel		12"	
5º Gabriel Salinas	2'	10"	2/5

El día 23 de marzo a las 9.30 horas, en las instalaciones del Aero Club Rosario, se efectuó el primer concurso por puntaje para la categoría motor a explosión:

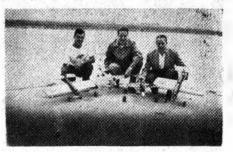
Marcelo Leys se adjudicó el mismo en bucna forma.

RESULTADO FINAL:

3 º	Marcelo Leys Aldo Caravario Luis Leys	4.5	5' 2'	00" 54" 15"	1/5
P	Luis Mossolani		1	30"	2/

MEJORES PARCIALES:

1ra. rueda: M. Leys en 2' 19". 2da. ... A. L. Caravario en 3' 15". 3ra. ... M. Leys 4' (vuelo máximo).



Luis Leys con su modelo al efectuar un vuelo de prueba momentos antes de iniciarse el concurso.

G. Salinos con su discño; uno de los veteranos de A. R. A., Clasificado 5º.



Un simpático concurso: MOTOR A GOMA:

Con motivo de la suspensión a último momento del concurso de U-Control. organizado por el CABA para el domingo 23 de marzo último, y luego de una "ruidosa" reunión realizada en la vispera, el grupo de los controleros se vió favorecido por un concurso relámbago de acrobacia. que se llevó a cabo el mencionado día 23 en la costanera; los premios fueron bastante originales: el primero un enorme taco de balsa, donado por el entusiasta Fabi Mursen: el segundo, una suscripción a nuestra revista, donada por la Dirección de la misma, y tercero, una medalla, donación de Estanislao Rodríguez. Resultó vencedor Hernán Vivot, quien a su vez donó el premio al segundo que fué Cereda (un crédito en la materia), y tercero fué Rodolfo Castro Dassen.

En una palabra, el concurso fué un éxito, tanto por los excelentes vuelos como por la crecida cantidad de público que presenció la justa.

PARANA

En la ciudad de Santa Fe se realizó el segundo concurso por el campeonato anual Santa Fe - Parana con la participación de aficionados pertenecientes al Club de Planeadores Parana. Círculo Aeromodelista Santa Fe y Club de Planeadores Gálvez.

El día propicio para estas competencias permitió efectuar vuelos notables, sobre todo el motor a goma de Ulises Luján que en un vuelo de prueba permaneció a la vista de los espectadores por espacio de 28 minutos con un desplazamiento total de dies kilómetros, lamentándose la pérdida de los modelos ganadores de las dos categorías disputadas; el motor a goma de René Bozzolo, que destermalizó dentro del tiempo exigido por la reglamentación fué substraído.



Un grupo de socios del Club de Planeadores Paraná.

RESULTADOS:

MOTOR A COMA.		
1º René Bozzolo	481 puntos	(2 vuelos)
2º Renato Biondini	399 ,,	
3º Ulises Lujón	57 ,,	() vuels!
4º Alejandro Taleb		
PLANEADORES:		
1º Alejandro Taleb	300 puntos	(1 vuele+

TOT	ALES	GENE	RALES:

124

MOTOR A GOMA:

2º Federico Reutemann

3º Lorenzo Todero

4º Eduardo Bertelloti 55

19	René Bozzolo	767	punto:
29	Renato Biandini	612	
З.	Jose Perez	269	**

PLANEADORES:

10	Alejandro Taleb	367	puntos
29	Lorenzo Todero	196	
30	Federica Routemann	178	

*

CONCURSO EN MARCOS JUAREZ

Noticias por VICTOR PEÑALOZA

Con el más franco de los éxitos (excepción hecha de papá Eolo), se realizó en Marcos Juárez el Tercer Campeonato Interprovincial de Aeromodelismo organizado por la subcomisión respectiva del Aero Club local.

Esta justa, que se realiza por tercera vez consecutiva merced al denodado esfuerzo de un grupo de entusiastas cultores de nuestro deporte, conto en esta oportunidad con la participación de numerosos y destacados aeromodelistas que se hicieron presentes desde los más diversos puntos del país.

Se disputaron las categorías motor a goma, planeadores y motor a explosión, en ese orden, pero adoptando el ya conocido sistema de lanzamientos libres que se está imponiendo en forma definitiva en las más importantes competencias realizadas úttimamente; se fijó sólo la iniciación y terminación de cada categoría, medida que según tenemos entendido no se realizará en la disputa del próximo interprovincial, en el que sólo se fijará la hora del comienzo y del final, a los efectos de que cada participante pueda hacer sus vuelos cuando más le convenga, dentro del horario prefijado.

La organización resultó muy buena, desarrollándose todo el concurso sin tropiezos de ninguna especie, con el beneplácito general de todos los participantes. En goma actuó de director de concurso Víctor R. Peñaloza del Círculo Cordobés y en Planeadores y motor a explosión, Américo Cingolani, del Aero Club Marcos Juárez.

Al mediodía se sirvió en el campo un almuerzo criollo, que hizo reponer las abundantes energías perdidas durante la disputa de la competencia en horas de la mañana.

El día fué muy caluroso y, como decimos al comienzo de la nota, matizado con un fuerte viento que sopló a poco de iniciado el concurso, hasta el final del mismo con fuerte intensidad. A pesar de este factor adverso, las performances en general, no se vieron disminuídas mayormente, lo que nos da una idea de que la preparación de nuestros aeromodelistas es bastante completa, ya que no se registraron muchos vuelos "trágicos", ni accidentes de importancia por la circunstancia enunciada.

Sin lugar a dudas, la categoría más intensamente disputada fué motor a goma, en la que se habían dado cita destacados especialistas; como detalle interesante de esta categoría notamos que a pesar de ser libre, todos los participantes tomaron parte con modelos Wakefield, dando con ello una pauta del interés y dedicación con que nuestros "gomeros" toman las cosas.

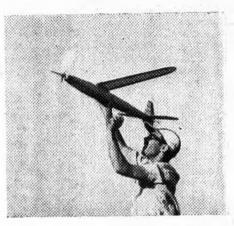
La victoria correspondió en esta oportunidad a Juan Carlos Scotto, que logró en un final de "bandera verde", una diferencia de 3/5 de segundo sobre su hermano, el ya popular Eliseo. Obtienen en esta forma los hermanos Scotto la merecida consagración, como fruto a la dedicación y entusiasmo puestas al servicio de una especialidad que apasiona, como lo es en la actualidad la categoria motor a goma Wakefield; en tercer lugar se clasificó el representante de la Agrupación Rosarina, Aldo Caravario, que participó con un modelo que, a pesar de no estar completamente "afinado", ha dado muestras de ser un rival de mucho peligro; esperamos que en próximas competencias confirme nuestras esperanzas. Nuestro va vieio conocido Altamirano debió conformarse con el quinto puesto al no poder realizar el último vuelo por haberse cerrado la rueda y él no haber regresado de buscar su modelo, perdiendo con ello la excelente clasificación que hasta el segundo vuelo llevaba. También la mala racha persiguió al incunsable Cingolani, que cuando estaba colocado entre los primeros, tuvo un tercer vuelo desafortunado, destrozando en esa forma un modelo muy bien construído, de sección elíptica, que volaba a la perfección.

En planeadores las cosas también fueron serias notándose un entusiasmo contagioso en todos los participantes; se vieron remolques impecables y "de los otros"; modelos que volaban mucho dando muestras de centrajes cuidadosos y mucha estabilidad a pesar del viento que puso a prueba las condiciones de los planeadoristas, que capearon bien el temporal. Ganó un aeromodelista de Villa María: Carlos Pujal, en forma merecida. clasificándose en segundo lugar Luis

Leoni y tercero Carlos Pérez, con muy buenos tiempos.

Motor a explosión se realizó a continuación de planeadores y resultó ganador de la misma Aldo Caravario en muy buena forma; segundo fué Lastra, tercero Peñaloza y cuarto Schroder, cerrándose así un campeonato que quedará en el recuerdo de cuantos participaron y lo presenciaron, como muestra de la camaradería y alto espíritu deportivo que prima en el aeromodelismo.

Sólo nos resta hacer llegar nuestras más profundas felicitaciones a la Comisión organizadora de esta competencia, que no reparó en sacrificios de ninguna índole para



Momento en que lanza su modelo Garufa, de fuselaje elíptico, Américo Cingolani, de Marcos Juarez. Muy buena construcción y excelente vuelo.

brindar a los aeromodelistas de todo el país una simpática oportunidad de reunirse cordialmente en una justa caballeresca, que, esperamos, según la acertada opinión de sus organizadores, sirva para contagiar a otras entidades a realizar reuniones similares, para bien del acromodelismo argentino.

La clasificación general fué la siguiente:

CATEGORIA MOTOR ·A GOMA:

1º Juan C. Scotto, del A. C. M. J.	7'	19"	3/5
2º Eliseo Scotto, del C. C. de A.	7'	19"	
3º Alda Caravario, de la A. R. A.	7'	03"	4/5
4º Luis Mossolani, de la A. R. A.	6'	16"	2/5
5º César Altamirana, del C. C. de A.	6'	15"	3/5
69 Américo Cingolani, del A. C. M. J.	4'	40"	4/5

Lancha Crucero "CHIQUITA"

MAGNIFICA EMBARCACION EN PERFECTA ESCALA

para construir en madera balsa, pino, terciada, etc. De 620 mm. de largo. Adaptable para colocar motor de aeromodelismo o eléctrico.

Precio del plano completo: \$ 6.—. Enviar \$ 2.— para franqueo certificado.

CASA "EL TUCO TUCO"

Casa Central: ITALIA 1614 Sucursal: JUNCAL 299 MARTINEZ - F. C. N. G. B. M.

(Prov. de Bs. Aires)



Termina de cargar su doble madeia César Altamirana Tuyo una destacada actuación.

CATEGORIA PLANEADORES

1º Carlos Pujal, de la A. A. V. M.	5'	12"	
2º Luis Leoni, da Leones	_	02"	2/5
3º Carlas Pérez, del C. A. T. P	3'	12"	1/5
4º Elvio Becerra, de la A. A. V. M.	2'	37"	
5º Salvador Diez Mori, del C. A. T. P.	2'	33"	3/5
6º Segundo Panin, del A. C. M. J.	2'	09"	1/5
CATEGORIA MOTOR A EXPLOSION:			
1º Aldo Caravario, del A R. A.	31	41"	1/5
2º Oscar Lastra, del C. C. de A.	11	57"	
3º Victor R. Peñaloza, del C. C. de A.	11	52"	
4º Ricardo Schroder, del C. C. de A	11	36"	
5º Carlos Gerster de la A C de A	20	2211	1/5

CAÑADA DE GOMEZ

La Agrupación Cañadense Aeromodelista, festejando el primer aniversario de su fundación, ha decidido invitar a todos los aeromodelistas del país a concurrir al certamen que se efectuara el día 27 de abril en las instalaciones del Aero Club Canada de Gómez.

En dicho certamen se disputarán las categorías motor a explosión y planeadores remolcados, ofreciendo la primicia de usar como máximo 30 metros de cable para efectuar los lanzamientos. Tal como se hace en Estados Unidos de Norte América.

La disputa comenzará a las diez boras con la categoría planeadores libres, finalizando ésta en horas de la tarde para luego proceder a los lanzamientos de la categoría a

Las inscrinciones se reciben en Moreno 192 Canada de Gómez (Santa Fe).

ILA NOTICIA ESPERADA! CORDOBA

Nos comunica el Círculo Cordobés de Aeromodelismo que se ha concretado la realización del "Gran Campeonato Nacional de Velocidad y Acrobacia" a realizarse en esa ciudad los días 22, 21 y 25 de mayo próximo.

Tanto el de Acrobacia, que se realizará el día 22, como el de velocidad, a realizarse los días 24 v 25, se regirán por los reglamentos oficiales de la Federación Argentina de Aeromodelismo, aparecidos en el Nº 25 de esta revista. Será incluída también la categoría Jet.

La categoría Acrobacia va a ser libre y la de Velocidad separada en 1/4 A. A. B v C, 1/2 A; posiblemente hasta 0.65 de pulgada cúbica.

La organización corre por cuenta del Circulo Cordobés, con el apoyo de la Federación Argentina de Aeromodelismo y del Comando de Institutos Aeronáuticos Militares, conjuntamente con el Instituto Aerotécnico de la Ciudad de Cordoba.

El cronometraje de la prueba estará a cargo de un grupo de militares designados al efecto por el comando de Institutos; además la Asociación Cordobesa de Volantes facilitará un juego de cronómetros especiales para la verificación exacta de los tiempos.

Los premios serán numerosos y muy valiosos, los que interesarán sin duda a una crecida cantidad de participantes.

El Jockey Club de Córdoba colaborará en forma amplia, ofreciendo todas sus instalaciones y construyendo la pista necesaria para el mejor lucimiento de esta justa.

Son esperadas delegaciones de Uruguay, Chile, Perú v Brasil, con lo cual este Campeonato sería Sudamericano.

"CASA SERRA" AEROMODELISMO

MARCA REGISTRADA

LA CASA MEJOR SURTIDA QUE TIENE "EL CONDOR HOBBIES" DE TODO PARA EL DEPORTE CIENCIA

Distribuidor exclusivo de los motores "MILLS" Milbros Diesel

CONSTITUYENTE 1696 TELEFONO 4 78 23

MONTEVIDEO (Uruguay)

CHILE

Desde la republica hermana nos escribe Patricio Page Ovalle, siempre entusiasta y lleno de noticias sobre las actividades de nuestro deporte favorito.

Los amigos chilenos a pesar de muchas dificultades siguen en franco tren de progreso y están ampliando su acción aeromodelista. El U-Control en todas las categorías, velocidad, acrobacia v team-racing empieza a difundirse y a costa de las necesarias "enterradas", precio de toda inicia-

ción, adquiere día a día más popularidad. Nosotros los llamamos ladrillos voladores. los norteamericanos vo-yo, los chilenos los llaman "tablas"... Pero en todas partes esas categorías suman más adeptos con el

pasar del tiempo.

Nuestro corresponsal, además, está concluvendo la realización del primer radiocontrolado chileno. Se trata de un Super Buccancer que irá equipado con un Ohlsson 60. Llevará doble control (motor v timón de dirección). Los receptores usan válvulas RK 62 y los transmisores 6AQ5 como oscilador y otro como salida, obteniendo una potencia aproximada de 10 watts de entrada. El oscilador es controlado a cristal del tipo "sobretono" (overtone). La frecuencia de trabajo es de 50 y 526 megaciclos.

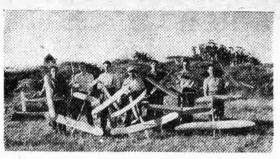
Las actividades en estos últimos tiempos no han sido muchas por el excesivo calor, pero nos dice "Don Osvaldo" que a pesar de eso los más "locos" siguen firmes y constantes en su afán de progreso. Agregamos por otra parte que esperamos verlos nuevamente en algún concurso importante en la Argentina para aumentar ese intercambio, para el cual según las gentiles palabras del umigo Pagé tanto hacen las paginas de AERO-MODELISMO.

En las fotos que nos envía vemos a un grupo de participantes de un concurso de planeadores y modelos a goma realizado en Concepción y a tres controleros con sus hermosas creaciones (linda pista en el fondo ¿verdad?)

Agregamos aquí la dirección del señor Pagé quien desea mantener correspondencia con aficionados locales: Calle Dr. Ducci 505, Of, 206, Santiago de Chile; característica de radioaficionado: CE 3 BB.

Mario Pérez con diseño Mc Coy 29, Patricio Pagé con California 49, Ohlsson 60, Crisógono Rodríguez, con Epeedwagon, Rocket 45 y el mismo con diseño Forster 29.





Concurso de gomo y ploneadores realizado el 13 de enero de 1952: de izavierda a derecha: Ivan Cerda. Franco Fabri, Carlos Hever, Luis Vazques, Luis Sotz (presidente del A. L. A.), Alejandro Juillerat (presidente del A. C. A.) y Elicier Oyarzo.



MONTEVIDEO

El señor Ricardo Navas, que junto con cuatro compañeros más nos visito con motivo de "Los Nacionales Argentinos", "Trofeo Presidente de la Nación" - v en cuya oportunidad no tuvo la suerte de poder destacarse por la rotura de su modelo -, nos envia una conceptuosa v amable carta con palabras de elogio y agradecimiento para las autoridades organizadoras del certamen v para todos los aeromodelistas argentinos. por las muchas atenciones recibidas y por la cordialidad con que se vieron favorecidos.

Termina su carta manifestando los descos de que un día también ellos puedan tener el placer de poder retribuir las atenciones invitándonos a unos Nacionales Uru-

Por nuestra parte, vemos con gran placer que Aeromodelismo, con sus artículos técnicos, va difundiendo el deporte ciencia entre todos los países americanos, contribuyendo a la vez con sus noticias y comentarios, a estrechar aun más los lazos de confraternidad que nos unen con todos los países del continente.



El senor Miguel Quartino, de destacada labor en los últimos concursos, con su "Géminis", modelo orgentino de E. Colombo (AEROMODELISMO N. 181.

AEROMODELISMO PARA ESCOLARES

ENCHAPADOS

TARA los aeromodelistas un poco más experimentados, detallamos algunas sugestiones para el enchapado de los bordes de ataque de las alas. Este tipo de construcción se emplea únicamente para modelos bastante grandes, donde el peso extra que esto lleva consigo no influye mayormente, sino que aumenta su resistencia en sumo

Un ala construída de esta manera aguantará los golpes increiblemente. Los planos muchas veces recomiendan chapa de 1 mm., pero en la mayoría de los casos, es mucho más conveniente usar chapa de 1 1/2 mm. blanda, que es mucho más facil de trabajar, no mucho más pesada y mucho más resistente.

Para modelos que se destinen exclusivamente a vuelos deportivos y cuando una trepada de concurso tipo cohete no es el ideal, es una buena idea emplear el borde de ataque enchapado, aunque el plano no lo mencione. El peso extra, indudablemente, hará que la trepada del modelo sea más lenta y aumentará algo la velocidad de planeo, pero qué importa esto si pensamos que el modelo nos servirá durante tres temporadas en vez de tres semanas?

RECORTANDO LAS COSTILLAS

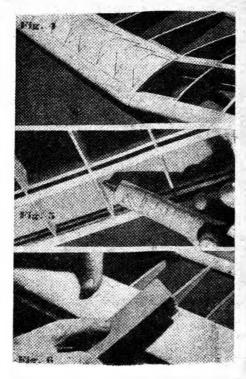
El ala debería tener un larguero superior de por lo menos 3 x 3 mm., más o menos al 25 % de la cuerda, comenzando desde el borde de ataque en el intradós o en el extradós, según sea donde va a ir el enchapado. Ahora ya que el enchapado no debe sobresalir de la superficie del ala, cada costilla debe ser rebajada más o menos 1 ½ mm. desde el borde de ataque al larguero, y esto por supuesto debe ser hecho cuando las costillas son recortadas y no cuando han sido cementadas en su lugar.

La fig. 1 muestra el perfil con la zona del enchapado sombreada. En a) el enchapado llega hasta el larguero superior, mientras que en b) está cementada sobre la parte superior del larguero, de manera tal que el encastre de éste debe ser hecho 1 1/2 mm, más profundo.

CORTANDO EL ENCHAPADO AL TAMAÑO ADECUADO

En realidad ésta es la única parte dificultosa en el proceso de enchapado de un borde de ataque, y si es hecho con cuidado, un trabajo fuerte y limpio puede conseguirse. La chapa debe ser cortada precisamente, para ir desde el larguero superior hasta el borde de ataque todo a lo largo, con un pedazo separado para cada diedro.

Use una hojita de afeitar o una trincheta y una regla metálica para cortar los trozos necesarios un poquito mayores que el tamaño exacto, y luego, mediante el bloque lijador, que debiera ser grande y plano, eli-



mine el exceso de madera. Probando frecuentemente la chapa en su lugar, a medida que va lijando, para conseguir un ajuste exacto. Donde se encuentran los dos extremos en una junta, si los bordes están cortados a ángulo recto, no formarán una buena junta, porque debe recordarse que las dos piezas son curvas y no están en el mismo plano. La fig. 2 que exagera las cosas un poquito para mejorar la claridad, muestra cómo los bordes de las chapas deber ser recortados ligeramente curvos hacia adentro, para que al ser unidos formen una línea suave todo a lo largo de la junta.

CEMENTANDO EL ENCHAPADO

El largo total de las juntas cementadas que debe hacerse cuando es aplicado el enchapado puede alcanzar a 1.50 m. Un metodo efectivo de cementar el enchapado es el siguiente: Primero, pre-cemente la parte superior de todas las costillas, los bordes de la chapa y aquellas partes del borde de ataque y del larguero superior, con las cuales la chapa entrará en contacto. Quite todo el exceso de cemento a medida que va haciendo esto. No hay ningún apuro. Luego ponga una línea de cemento todo a lo largo del borde de la chapa que va contra el borde de ataque y otra a lo largo de la parte interna superior del borde de ataque mismo y coloque la chapa ajustadamente contra él. Asegure la junta adecuadamente mediante alfileres colocados más o menos 25 mm. uno del otro, todo a lo largo. La fig. 3 muestra un corte del proceso con la parte restante de la chapa separada de la parte superior de la costilla. Otra vez repetimos que no hay mayormente que apurarse, pues aunque el cemento no haya entrado en contacto en todos los sitios los alfileres mantendrán por el momento la chapa en su lugar. Ahora haga otra linea de cemento a lo largo del borde del larguero superior y en el borde de la chapa que deberá unirse a él, y doblándola firmemente sobre las costillas, vaya asegurándolas con abundantes alfileres a través de la chapa hacia el larguero, como se ve en la fig. 4. El ala es ahora dada vuelta y una capa muy fina de cemento es dada en la parte interna de todas las juntas, o sea en los ángulos de las costillas y el enchapado. El horde de ataque y el larguero superior. Fig. 5. La otra sección (o secciones) del ala es hecha exactamente de la misma manera.

El cemento penetra bien en las juntas, y a medida que se va secando hace que la chapa ajuste correctamente en su lugar. Una vez que esto ha ocurrido, todo lo que resta por hacer es quitar los alfileres y usar un bloque de generosas proporciones (el que se ve en la fig. 6 es un poco pequeño) para lijnr todo a su forma final.

CHARLA SOBRE PUNTAS DE ALA (Viene de la pág. 14)

La brusquedad de esta espiral depende en primer lugar de la cantidad de desviación impartida al flujo del aire, arriba y debajo del ala.

El desplazamiento es la resultante del movimiento lateral del aire, debido a la distribución de presión y al flujo del aire sobre el ala, que depende de la velocidad del aparato.

El movimiento lateral puede considerarse mas o menos constante, y luego, cuanto más rapido fluva el aire, menos se desplazará éste.

Respecto a esto, la resistencia al avance inducida es diferente de toda otra resistencia, ya que disminuye al aumentar la velocidad.

La deflección depende también del an-

cho de la cuerda. Cuanto mayor sea ésta, más deflección habrá en el borde de fuga. Esto significa, por supuesto, que para un area dada, cuanto mayor sea el alargamien-

Una visión de conjunto nos indica, por lo tanto, que para combatir la resistencia inducida necesitamos alta velocidad de vuelo v un gran alargamiento.

Es bien sabido que, bajo otros puntos de vista, la duración de los modelos es mejor cuando son volados a las velocidades más bajas posibles, y que a medida que

se achica el perfil disminuye su eficiencia.

Luego, estamos de nuevo donde comenzamos. La resistencia inducida se desarrolla sólo en las puntas de alas y estabilizadores, y la teoría dice que si se reduce la cuerda en la punta, afinándola y haciéndola redonda u ovalada, para que la deflección sea pequeña, disminuirá el tamaño de las espirales.

Esto puede verse, hasta un cierto punto, en el tunel de viento.

El problema es que disminuyendo la cuerda en la punta de ala, también disminuye la eficiencia del perfil.

Perfiles menores de 3 ó 3 1/2" tienen muy poca eficiencia, y esto disminuye su ángulo de pérdida. A menos que se reviren hacia arriba, las puntas entrarán en pérdida primero, lo que es malo, en lo que a estabilidad respecta. En adición a esto, la pérdida de eficiencia de las puntas significa, en efecto, menos área alar o una mayor carga

Posiblemente, los felices aeromodelistas que no se ocupan jamás de la teoría, han encontrado algo, después de todo. Usar un ala de cuerda igual, de punta cuadrada, con dos grandes espirales de aire, saliendo de ellas hacia atrás, pero al final el ala está sustentando hasta la punta. Dos años atrás, un accidente con un taladro sabotendo obligo al que esto escribe a hacer un ala nueva a su modelo Wakefield, y ésta fué de punta cuadrada, va que era más fácil que la original v el concurso estaba encima. La performance mejoró ligeramente bajo aire

Probablemente, la mejor manera de determinar la rotación del aire alrededor de la punta, es hacer un "cerco" mediante un subtimón. Estos subtimones eran muy populares dos o tres años atrás (N. del R.: El Stratostreak, modelo diseñado por Louis Carami para el Atóm, que se hizo famoso en U. S. A. años atrás, tenía subtimones en las puntas del ala y el estabilizador), pero hoy se ven muy raramente, excepto en el estabilizador, por lo menos en Inglaterra. Vinculado a esto es interesante hacer notar que la Lockhead, constructora del Shooting Star, dió a conocer una pequeña mejora de performance al serle instalados al avión tanques auxiliares de combustible en las puntas del ala.

Tenemos en resumen que usted puede encarar la resistencia inducida de tres maneras. Puede usar alas afinadas y redondeadas, pero sufrirá un aumento efectivo de la carga alar a causa de la reducida eficiencia de las puntas. Usted puede, también ignorar la resistencia inducida v usar puntas cuadradas que, al menos, harán eficiente el ala a lo largo de toda la envergadura. O quizá vuelva a la moda de años atrás v use subtimones. Elija.

AERODINAMICA PARA AEROMODELOS

(Continuación)

Por AVRUM ZIER

EFECTOS DEL CENTRO DE GRAVEDAD BAJO

UIZA el factor más poderoso que afecta la estabilidad lateral, es la colocación del centro de gravedad con respecto ál centro sustentación. Cuando el centro de gravedad está colocado debajo del centro de sustentación, como se ve en la Fig. 96 a, es más efectivo para mantener la estabilidad lateral. Un centro de gravedad bajo, tiene el mismo efecto que un póndulo. Da una tendencia natural a retornar al modelo a su posición normal cuando es lateralmente desplazado. Cuanto más bajo el centro de gravedad, más

Cuanto más bajo el centro de gravedad, más pronunciada es esta tendencia. Esto puede verse fácilmente en la Fig. 96 b. Cuando un modelo es desplazado lateralmente, puede verse observando la Fig. 96 b. que el componente vertical de sustentación no se opone directamente a la fuerza del peso. Como un resultado de ambas fuerzas actuando en el mismo cuerpo, el efecto es poner en línea una con la otra. Mediante esto, un momento do restablecimiento se crea automáticamente.

A causa de ser la fuerza del peso mayor que

la componente vertical, de sustentación, el modelo al retornar al vuelo normal tiende a rotar alrededor del centro de sustentación, más o menos de la misma manera que un péndulo oscila alrededor de su punto de pivote. Comparando el momento de restablecimiento de un modelo con un péndulo, se podrá comprobar fácilmente que cuanto más bajo el centro de gravedad con respecto al centro de sustentación, mayor será la tendencia del modelo a retornar al vuelo horizontal cuando se desplace lateralmente.

De estos análisis se ve que, la primera regla para asegurar la estabilidad lateral es: que el centro de gravedad deberá estat tan debajo del centro de sustentación como fuera posible. A causa de esto es que muchos modelos son de ala tipo parasol. En el caso de un modelo de ala baja, es imposible tener un centro de gravedad bajo y se hace necesario por lo tanto incorporar mucho diedro.

Como una regla general, el mínimo de diedro que debería emplearse en el tipo convencional de modelo, es de 6 grados. Esto equivale a levantar 1 ¼ de putgada el ala por cada pie de enverga-

dura, medido desde el centro del alu. En el cuso de modelos a nafta, el diedro generalmente usado es de alrededor de 9 grados, lo que da como resultado levantar las puntas aproximadumente 2 pulgadas por cada pie.

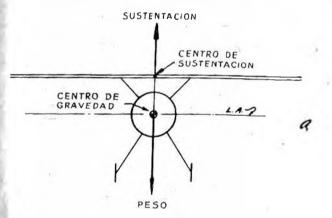
Ya que el diedro disminuye la eficiencia alar, todo esfuerzo possible debe ser hecho a fin de conseguir el mínimo de diedro.

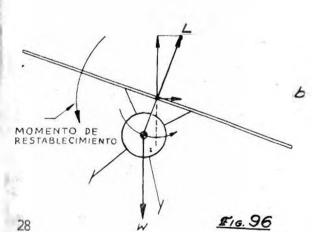


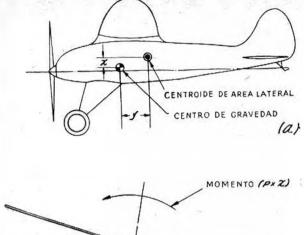
Otra característica de dueño que afecta la estabilidad lateral, es la colocación del centroide de área lateral con respecto al centro de gravedad. Durante un deslizamiento, el chorro de aire se dirige sobre el acroplano par-cialmente hacia un costado. Esto produce naturalmente presión sobre un costado del fuselaje. Al estar distribuída la prenión a lo largo del costado del modelo, debe haber un punto en el cual pueden considerarse como concentradas. Este punto es el centro de presión del area lateral v referido técnicamente como centroide del area lateral. Fig. 97 a.

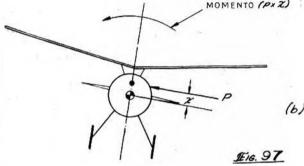
EFECTO DEL CENTROIDE DE AREA LATERAL EN LA ESTABILIDAD LATERAL

Considerando un avión que es desplazado lateralmente, deberá verse en referencia a la Figura 97 b. que si la colocación vertical del centro de gravedad, su efecto, durante un deslizamiento de costado, du como resultado la reacción de un momento de restablecimiento (p x x). Esto aparentemente es cierto, mientras el modelo es de ala alta o baja. Es









por lo tanto bueno recordar que, otro medio para asegurar la estabilidad lateral además de un centro de gravedad bajo, es la colocación vertical del centroide de area lateral en o sobre el centro de gravedad!

DETERMINANDO EL CENTROIDE DE AREA LATERAL

Un método de determinar su colocación se ilustra en la Fig. 98 a. Un perfil de cartón del modelo, incluyendo la hélice, es recortado de una hoja bastante gruesa. El perfil es suspendido desde un punto con un alfiler permitiéndole alcanzar su posición normal. Luego se cuelga una plomada desde un punto más alto y se la hace pasar a través del punto de suspensión como está ilustrado. La posición de la plomadu es marcada en el perfil como

está indicado por A-A. El perfil es ahora suspendido de otro punto como se ve en la Fig. 98 h. La colocación de la línea de la plomada pasando a través del perfil es marcada B-B. La interseción de las dos marcas es la ubicación del econtroide de área lateral (C. L. A.). Una tercera suspensión de cualquier otro punto del perfil debería mostrar la línea de la plomada pasando a través del C. L. A. suponiendo que las dos marcas anteriores son coincidentes.

En caso de que el punto caiga debajo del centro de gravedad, cualquiera de destas dos alternativas, lo levantará. Frimero, la posición vertical del centro de gravedad, puede ser bajada corriendo

varios pesos. Segundo, la forma general del acroplano, preferentemente el fuselaje puede ser cambiado para aumentar el árca lateral encima del centro de gravedad. De los dos, la primera es usualmente la más fácil ya que la última indudablemente necesitará un detallado rediseño del modelo entero.

ESTABILIDAD DIRECCIONAL

La estabilidad direccional es mantenida alrededor del eje vertical. Cualquier rotación alrededor de este eje es una condición de inestabilidad direccional.

EFECTO DEL CENTROIDE DE AREA LATERAL EN LA ESTA-BILIDAD DIRECCIONAL

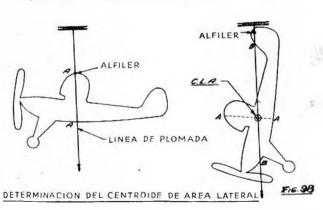
Cuando un aeroplano está deslizándose de costado, la colocación del controide, no solamente afecta cl equilibrio lateral del modelo, sino, además, actúa sobre la estabilidad direccional.

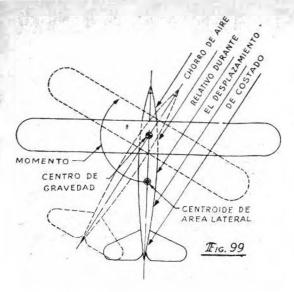
Como se ve en la Fig. 99, la colocación horizontal del centroide de área lateral está debajo del centro de gravedad. Cuando el aeroplano se desliza do costado, la presión en el área lateral puede verse como crea un momento alrededor del centro de gravedad que tiende a oscilar la nariz del modelo dentro del chorro de aire. Cuanto más atrás esté el centroide de área lateral, mayor será el momento.

Esto, en efecto, es más o menos como una veleta. La nariz del aero-

plano, debido al momento, siempre oscila dentro del viento. Tan pronto como es apuntado dentro del chorro de aire relativo, se estabiliza. (Esto a veces es conocido bajo el nombre de "estabilidad de veleta".)

Si cl centroide estuviera colocado adelante del centro de gravedad, no es difícil darse cuenta lo que podría pasar durante un deslizamiento; en vez de oscilar el modelo en la dirección del chorro de aire relativo, sería forzado a salirse de él, con la resultante de que, podría entrar en espiral. Si se desca obtener estabilidad direcciónal, el requisito primero es que, el centroide de área lateral esté colocado debajo del centro de gravedad. Si el centroide estuviera horizontalmente adelante del centro de gravedad, el área del timón debería aumentarse hasta que la colocación horizontal descada se obtuviera.





laje tipo cajón para obtener estabilidad, la eficiencia general debe ser sacrificada

FLECHA

Otra característica de diseño que afecta la estabilidad lateral y dureccional, es la flecha. La flecha es incorporada en las alas inclinando hacia atrás las dos mitades para formar una como se ve en la Fig. 100.

El efecto de la flecha es avudas a crear un momento enderezador para cualquier desplazamiento lateral. El componente de la velocidad V1 actuando en el costado más bajo, se podrá ver que es mayor que el componente de la velocidad V2, actuando en el costado más elevado. Como resultado de esto, el ala que es menos presionada sube por un aumento de la sustentación.

La flecha es una ayuda para conseguir estabilidad direccional como se ilustra en la Fig. 101.

En caso de que el aeroplano oscilara en cualquier dirección, una mitad del ala (S1) presentaría mayor área al chorro de aire relativo que para la otra mitad (S).

(Continua en la página 32)

Fie. 101

Aunque puede parecer que la colocación del C. L. A. a una buena distancia detrás del centro de gravedad podría aumentar cl rfecto de veleta, hay un límite a lo que puede conseguirse con esto, si también piensa conseguirse estabilidad direccional.

Si la intensidad del efecto de veleta es muy grande, la cola del modelo durante el deslizamiento lateral oscilará con tal fuerza que, en vez de mantener la nariz del modelo dentro del chorro de aire, la llevará lejos de su posición normal. El resultado podría ser llevar al modelo hacia una picada en espiral o alguna otra indescable condición de vuelo. La solución para un modelo excesivamente estable es reducir el área del timón. Esto llevará el C. L. A. más cerca del centro de gravedad y a la vez reducirá el centro de presión. disminuyendo por lo tanto la intensidad del momento de cola sobre el eje vertical.

Es bastante evidente ver que. la presión de costado depende de la resistencia del modelo completo durante un deslizamiento; que el fusclaje de tipo cajón sería mucho mejor que el clíptico en cuanto a estabilidad direccional se refiere.

El fuselaje cajón a causa de su mayor resistencia podría crear un mayor efecto de veleta.

Desde este punto de vista de la estabilidad, requerfa también menos área de timón. Por supuesto, mientras todo esto puede ser cierto, debe recordarse que lo es únicamente en cuanto a la estabilidad direccional. Desde cl punto de vista de la eficiencia general, un fuselaje elíptico es mucho más rendidor.

Por lo tanto, usando un fuse-

COMPONENTE DE VELOCIDAD LADO MAS BAJO LADO ELEVADO ANGULO HACIA ATRAS (EN FLECHA) E16. 100 ANGULO DE OSCILACION MOMENTO -6.6. AUMENTADO ENINTENSIDAD

VIRUTAS DE BALSA

Por T. RINCHETA

L momento de entrar en máquina este ejemplar nuestro, hay unas cuantas noticias que A creo les van a interesar a ustedes, amigos lectores, que siguen esta columna de charlas va-

Hay gran expectativa por el gran conciuso extraordinario que va a realizarse dentro de breves días, patrocinado por una importante casa comercial de la capital. La competencia promete ser algo sensacional por las categorías que abarca y por el número de inscriptos que al cierre habían manifestado su adhesión. Pero de cualquier manera, como cuando aparezcan estas líneas ya el concurso sera cosa del pasado, no me parece prudente excederme en pronósticos. Una nota interesante y que es consecuencia de la iniciativa originada por la empresa de que estamos hablando es que, para esa competencia, corren rumores que se presentará en el campo de batalla un nuevo 'equipo". Ya ven como hasta ahora por prudencia (si no me mata la censura de la superioridad) no pasé ningún aviso "clandestino", pero como dato que a lo mejor les sirve para orientarse, les puedo decir que para formar este nuevo equipo, los interesados estuvieron buscando a elementos que fueran... pecosos. A huen entendedor...

La lucha que se origina entre estos equipos nos

parece sumamente interesante y aparte de cualquier consideración puramente comercial creo que es muy acertada la idea de esos entusiastas y merece el apoyo y aplauso y no la crítica que nosotros, los acromodelistas, de reconocida... personulidad para nucstras opiniones, tan fácilmente damos.

Otro rumor que corre continuamente en los ambientes selectos de nuestros especialistas es que se están ya realizando, o por lo menos se piensa seriamente en iniciar, gestiones con la Pan-American para estudiar la posibilidad de realizar en nuestro país una extensión de la famosa competencia Paa-Load. La idea parece simplemente fascinadora. Los mejores augurios a los animosos que se proponen conseguir tan magnifico apoyo. Seria para nuestro pobrecito aeromodelismo (que ni siquiera tiene su pista para el U-Control...) un reconocimiento que desde hace tanto tiempo está buscando y que sinceramente creemos, merece.

No es difícil que se encaminen las gestiones también por el lado de la Plymouth, que como ustedes saben organiza anualmente en USA el más extraordinario concurso para todas las categorías alrededor del mes de agosto, aparte de un sinnúmero de competencias locales organizadas y patrocinadas por los agentes locales de la entidad bajo la dirección de las autoridades de la A. M. A. Sería ésta también una magnifica oportunidad para nuestros acromodelistas. Recuerdo que en una ocasión pos referimos a que nuestros colegas uruguayos habían obtenido de la Plymouth cierto apoyo, el que no sabemos cómo concluyó en la práctica.

Si se piensa en buscar un camino hacia la afirmación definitiva de nuestro aeromodelismo, estas iniciativas tendrán preponderante influencia. Por más que los clubes se esfuercen y busquen con sus modestos medios de encontrar solución para esos problemas, sin ayudas grandes, no podremos conseguir jamás un éxito definitivo. No por esto queremos desmerecer la acción de los clubes. Por el contrario, su acción es la base de toda la actividad y de ellos depende muy fundamentalmente el mayor o menor éxito alcanzable, así como la familia es para una nación el elemento principal de su vida. Pero hay que tratar siempre de apuntar lo más alto posible si se quiere que las cosas lleguen, para satisfacción de todos a la más

brillante solución. Poco pueden hacer los clubes con sus modestos recursos económicos si para cada cosa deben basarse exclusivamente en sus posibilidades directas. Es indispensable buscar (y posiblemente encontrar) el apoyo de grandes empresas para llegar a las más altas metas. ¿Piensan acaso ustedes que con la simple entrada de las cuotas de socios y las de inscripción para los concursos los clubes pueden equilibrar el balance económico con todos los gastos que entran en el desarrollo de sus actividades? No señor, no es posible. Es necesario que se empiece definitivamente una campaña bien dirigida hacia la obtención de patrocinios, esencialmente comerciales, para conseguir el apoyo indispensable.

En ese sentido creo no errar si afirmo que se ha verificado en nuestro país una marcha hacia atrás. Efectivamente, a los más veteranos entre nuestros lectores no les será dificil recordar como hace unos cuantos años era una preocupación constante de los dirigentes de entidades aeromodelistas deportivas la de buscar apoyo aunque más no tuera que para obtener los trofeos tan necesarios para dar mayor realce a una justa deportiva. V por decir la verdad erco que en la mayoría de los casos los resultados eran en definitiva bastante favorables.

Y ya que anteriormente mencionamos la pista para los U-Control, ¿qué pasa con ese asunto? ¿Cuándo llegaremos a una conclusión definitiva? Se había hablado hace ya tiempo de que la solución estaba próxima, pero francamente nos parece todo lo contrario. Un club de la capital, si no recordamos mal, había iniciado ciertas gestiones, pero el resultado todavía no está a la vista. Y es realmente una pena. La acción directa sobre el público tiene, como ya lo dijimos varias veces, un valor muy grande en la difusión de nuestro deporte, y en ese sentido el U-Control es indudablemente el que más puede. Los que tuvieron la suerte de presenciar el "simpático concurso" improvisado en la zona del aeroparque un domingo a la mañona a raiz de haberse suspendido una competencia ya programada, por dificultades de último momento, y sobre todo si han tenido la oportunidad de estar más entre los espectadores que entre los participantes, pueden haber valorado en su verdadera importancia la acción directa sobre el espectador.

Recordamos con cierta nostalgia las pocas competencias que se alcanzaron a realizar en la tamosa "ex-pista" de la costanera. Cuánto hicieron esas reuniones en beneficio de una mayor difusión. Lo decíamos, recuerdo, en nuestra primera charla con los lectores. Mucho se ha malogrado con la climinación de ese punto de reunión tan simpático, y mucho más se hubiera alcanzado de haber podido continuar sobre ese camino.

Esperemos que las gestiones no hayan muerto y que por lo menos la buena intención continue viva y fertil.

Evidentemente hoy estamos en tren de . . . "chimentos". Aqui va otra rumor que hemos sentido correr por el ambiente. Es muy probable que una importante fábrica de artículos para pintura de nuestro país encare seriamente la producción de una linea completa de elementos indispensables ya para el desarrollo de nuestra actividad. Es solamente un rumor por ahora, pero de confirmarse la noticia sera motivo de gran satisfacción para todos los aeromodelistas, puesto que conociendo la scriedad y la magnitud de la empresa en cuestión, estamos seguros que las cosas serán hechas como corresponde.

Hot fuel proofer, cementos especiales, dopes, pinturas, barnices, tapaporos, etc. son todos renglones que posiblemente entrarán en el plan de fabricación mencionado.

Con eso y la implantación en la Argentina de sucursales de la McCoy, Dooling, Torpedo, Top-Flite y unas cuantas firmas más, nos daríamos por satisfechos...

Ya verían entonces los pesimistas, de qué son capaces nuestros muchachos teniendo a mano, y a precios razonables, todos los elementos necesarios para desarrollar a todo vapor su entusíasmo constructivo y deportivo.

Cambiando de tema, les diré, volviendo sobre algo que ya comentáramos en oportunidades anteriores, que la popularidad de los 1/2 A sigue su impresionante curva ascensional. Ya los más decididos reclaman con fuerte voz que en las competencias se considere la posibilidad de incorporar una categoría aparte para estos pequeños avioncitos. No solamente en vuelo libre sino también en U-Control las posibilidades y ventajas que ofrecen los 1/2 A son de tener muy en cuenta. Actualmente creemos que no tiene razón de existencia la subdivisión entre los C y B en vuelo libre. En la mayoría de los casos los que pueden, resuelven la participación en las dos categorías utilizando el mismo modelo con el solo cambio del motor. Puesto que esto significa desde ya una unificación, nos parece más lógico agrupar, en una sola categoría, los motores B y C y crear una nueva división para los motores ½A. A este respecto conviene aclarar un detalle que evidentemente no está muy claro a pesar de que ya hemos hablado de ello. Los 1/2 A llegan hasta una cilindrada máxima de .045 de pulgada cubica, es decir aproximadamente 0,75 de centímetro cúbico, por lo que los motores .065" .074" deben ser ya considerados en la categoría A. Pero sobre esto ya volveremos a hablar próximamente, por lo que continuaremos nuestra charla el próximo mes. Hasta entonces.

T. Rincheta.

AERODINAMICA PARA AEROMODELOS (Viene de la pág. 30)

Debido a la diferencia de superficie, un excesivo momento de resistencia es creado que tiende a devolver al aparato a su posición normal de vuelo. Desde el punto de vista aerodinámico, la flecha, como el diedro, disminuye la eficiencia del ala. Sin embargo, esta desventaja es secundaria ante el hecho de que predispone al aeroplano a entrar en espiral al menor desplazamiento. Por esta última razón muy pocos modelos la usan hoy día:

Aun en el caso de aviones reales la flecha es muy raramento usada. Si por alguna razón se in corpora, depende de los mismos factores que para los casos del diedro. Sin embargo, o causa de sus efectos (entrada en espiral) no es aconsejable pasar los 20 grados.

MOTOR 4.5c/c 1. SHP. Vendo o cambio por Motor 1/2 A

S. COSTRO

Marcos Sastre 3250

VENDO: U-CONTROLS, todas categorías, planos U.S.A. Probamos modelos. U-control desde ½ por \$ 10.—

Consulte tarifa fija.

"PANTHER"

Marcos Sastre 3250

Taller de Reparación de Motores "TOM Y JERRY"

MARCOS SASTRE 3250

Preparación especial para carrera de Diesels, cromado de pistones, cilindros, cigüeñales, soldadura de carters, bielas, carburadores, etc. Asentamiento, ablande en frío, trabajos en cualquier categoría y marca, fabricación de repuestos. TALLER PROPIO. PRECIOS ECONOMICOS. En el mes de mayo se iniciarán los principales concursos de la temporada.

Prepare su motor y esté entre los primeros.

ARDEN .099

Con doble cojinete a bolillas

NUEVO EN CAJA

Concrete esta compra ventajosa; llame a

243-4032

o escriba a

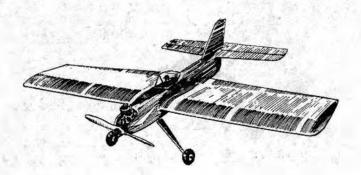
Colombres 227 L. de Zamora

P. PAUL

GAMERICANO CAMERICANO CAMERICANO VERMOUTH DE CALIDAD

HAAS

PRESENTA SU 1er. PREFABRICADO, EL SENSA-CIONAL MODELO ESPECIAL PARA ACROBA-CIA "TRIXTER BARNSTORMER", GANADOR DE VARIOS CONCURSOS "U-CONTROL" EN NUES-TRO MEDIO. DISENADO POR LOV ANDREWS.



LOS EXPERTOS LO ELOGIARAN POR SU CALIDAD, LOS PRINCIPIANTES, PCR SU PRESENTACION PREFABRICADA, CON TODAS SUS PIEZAS DE BALSA TERMINADAS, PAPEL, CEMENTO, BARNIZ, TREN DE ATERRIZAJE Y HERRAJES DE CONTROL TERMINADOS, RUEDAS, ETC...; AH!... TAMBIEN CON UN FRASCO DE BARNIZ INATACABLE "HAAS" EN UNA PALABA: UN SUPEREQUIPO!

¿EL PRECIO?

IJAS ... JAS ... JAS ...!

\$ 75.-

INCLUSIVE LA REVISTA "AEROMODELISMO" Nº 24, CON EL PLANO DEL TRIXTER BARNSTORMER.

RECUERDE ALGUNOS PRECIOS

PLANCHAS de	80 × 1000 mm.	ALAMBRE DE	HELICES BALSA TERMINADAS
Espesor		ACERO	15 cm \$ 2.50 35 cm \$ 6.50 20 , 3.50 40,5 7.50
1,5	6 mm 3 3.65	35/100 \$ 0.30	25 4.50 Mon, Pleg. , 9.50 30 , 5.50 Bip. Pleg. , 9.50
2	7 4 25	I mm 0.40	OPMENTO
3 , 2.20		1,5 0.60	CEMENTO
4 2.66		2 0.80	20 grs., \$ 1.— 250 grs., \$ 7.— 75 3.— 500 13.—
3 3.25	10 , , 5.35	3 1.30	120 ,, ,, 4, 1000 ,, ,, 24

Giros y Pedidos: JOSE M. HAAS, MITRE 816, Dto. 19, S. MARTIN, F. C. N. B. Mitre.
ENVIAR \$ 4,--- PARA FRANQUEO.

DESPACHAMOS UNICAMENTE POR CORRESPONDENCIA









PARA TODOS

SURTIDO "SETECIENTOSIETE"

HELICES DE PLASTICO	PINCELES CHATOS, ESPE-	
KAY SUN U. S. A. PARA	CIALES PARA DOPE O	
MOTORES 1/2 A \$ 16.—	PINTURA\$	3.20
CONOS DE PLASTICO	ALAMBRE 0,4 mm. PARA	
SCAMPER U. S. A., EN CO-	U. CONTROL CADA ME-	
LORES, 1 3/4, 1 5/8 Y 2" 35.—	TRO	0.50
BOMBAS AUSTIN PARA	GOMA MOTOR PIRELLI	
COMBUSTIBLE 30.—	3 × 3, ESPECIAL PARA	
GLOW PLUG PARA TO-	CONCURSOS, m,	0.60
DOS MOTORES CHAM-	AGUJAS MOTOR MCCOY. "	25
PION, K. Y B. OHLLSON,	AGUJAS MOTOR DOOLING ,,	25.—
O. K	CARBURADOR UNIVER-	
HELICES MADERA U.S.A.,	SAL, COMPLETO	40.—
RITE PICH INVADER,	PULVERIZADORES,	6.50
O. Y R	TORRECILLAS PLASTICO	
TRIM FILM PARA DECO-	U. S. A. PARA MAQUET-	
RAR, EN COLORES U.S.A 15.—	TES SURTIDOS DE 16,	9.50
CLIPS CONECTORES	PAPEL JAPONES LEGITI-	
GLOW K. Y B	MO,	0.60
	BULONESESPECIALES	
MANIJAS U. RILEY, 500.—	PARA MOTORES DE 3/32	
TREN TRASERO PARA AUTOMOVILES MINIATU-	Y 1/8" CON TUERCA	0.40
RA. COMPLETO, CON MO-	MOTOR K. Y B. TORPEDO	
TOR SPITFIRE 1/2 A, TAN-	0.49,	320.—
QUE SILENCIADOR Y	MOTOR SUPER TIGRE G-20 ,,	450
RUEDAS DE GOMA, 650.—	MOTOR O. K. CUB 0.49,	320
AGUJAS MOTOR FORS-	MOTOR O. K. CUB 0.74	350
TER U. S. A, 30.—	MOTOR O. K. CUB 0.99	350.—
PISTONES CON AROS Y	MOTOR ROYAL SPITFIRE	
BIELA FORSTER G 29, 120.—	0.65	390.—
TANQUES DE ACROBA-	MOTOR ANDERSON .64	
CIA, \$ 12.50 y	CLASE C	850

NUESTRO STOCK DE PINCELES, HELICES DE MOTOR Y GOMA, DOPES DE COLOR, REVISTAS, TUBOS DE PLAS-TICO Y ALUMINIO, Y MATERIALES ES SIEMPRE EL MAS COMPLETO.

